

العدد ١٠٠

العملاق

البطل الجبار



الثنى
٣٠٠ ق.ل.



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغرى، الوطن، البرق، طارق، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتب الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردني	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتب دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	ابو ظبي
٢٨٦٤٠	٢٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتب مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتب مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٢٠	مكتب مكة	الخبر
٩٣٤٢٣	٢٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٣	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

المفامرات المصورة

العراقي

مجلات

عند دار المطبوعات المصورة

رئيس التحرير والمدير المسؤول

ليلى شاهين داکروز

مدير التحرير

نجاح حريديني

شمار

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.
سورية: ٤٠٠ ق.س
العراق: ٥٠٠ فلس
الاردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريالات
دبي، ابو ظبي: ٥٠٠ دراهم
عمان، اليمن: ٥٠٠ شللات
الحرائر، تونس: ٥٠٠ فرنكات
المغرب: ٥٠٠ دراهم
ليبيا: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ ميرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز
صناع - بيروت

هاتف ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب.
٤٩٩٦

بيروت

توزيع

الشركة اللبنانية للتوزيع والصحف والمطبوعات

الفتى الجبار

البطل الجبار

مغامرات سورمان
عندما كان فتى

تفصيل
«الفتى الجبار»

يا إلهي!! أرى بلفري
الحارق
شيئاً لا يصدقاً

نعم! هذه قطعة
غريبة جداً!!

هل فيها
شيء جديد؟

أهلاً يا نيل... إنني
أساعد إلى على قرد
عبيات
المعادن!!

بينما كان «الفتى الجبار» يوماً يزور الأستاذ سوقي
وأبنته «ورار»...

والنظر الذي رآه الفتي الجبار هو...



هذا مركب فضائي صغير جداً... ماذا أتوا إلى الأرض؟

يفلهران هؤلاء الرجال كانوا قد وضعوا خطه سرياً



بيما كنا نتفحص المدينة رأينا هذا الفتي يطير ويستعمل قوى خارقة! صوب الشراع نحوه! إنه الإنسان الذي نطلبه!!

سهر، نبيل، مجامع الخارقة بالشراع...



أليست هذه قطعة غريبة؟

ما هذا؟ سألتخصمه! ولا أقدر أن أخبر ودا! إن قطعة المعدن هي مركب فضائي صغير لئلا تعرف أنني استعملت نظراً



ثم في مخبي تحول "نبيل فتي جبار؟

فوعدت المحافظ أن أقوم بعمل طلبه مني! أهل جاء هؤلاء الرجال الصغار ليضروا أحداً؟ ولماذا صوبوا شعاهم إلي؟ لحسن حظي جسيدي لا يقهر!!

ورقة الدريقة العامة...



طلب مني المحافظ أن أصلح التمثال بجمارة نظري! لكن يظهر أنني أقصر منه! المقروض أن يكون بحجبي تماماً!!



يا إلهي!! صخر ححك يا ابني فيجب أن أثنى لأقبلك!!

صحيح يا ابني؟

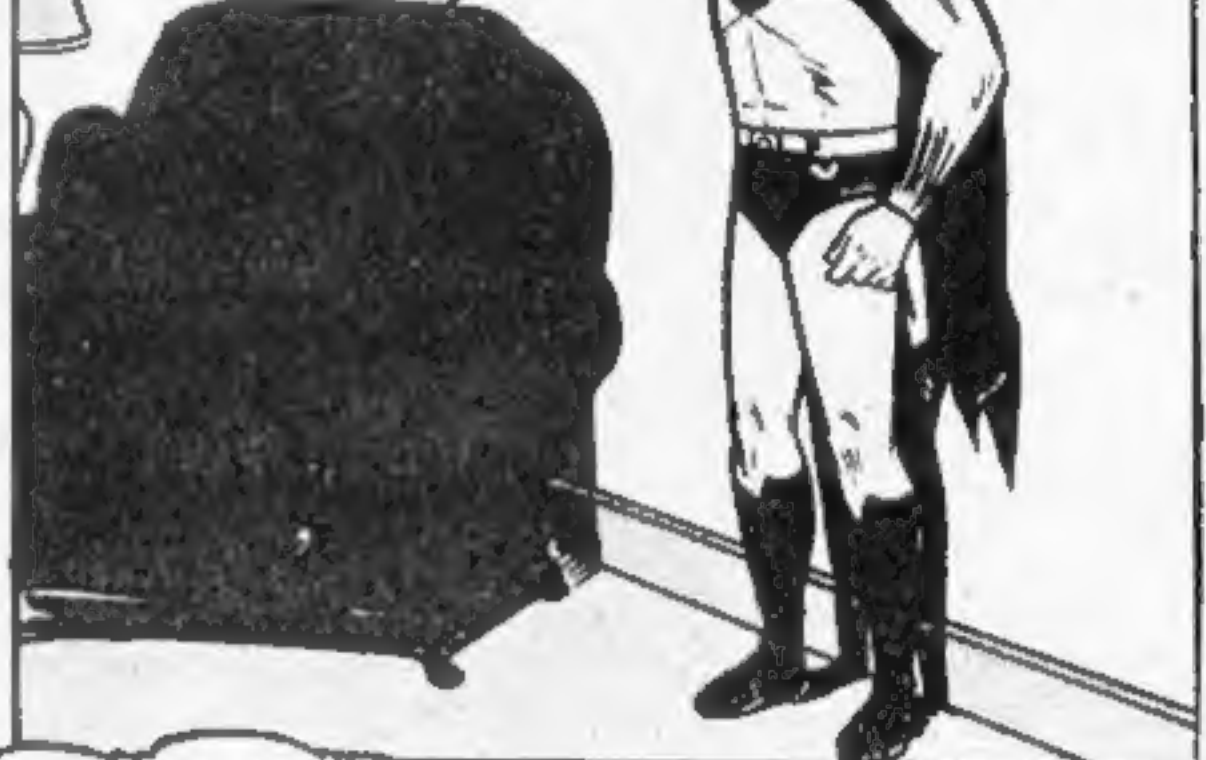
وفوجئ الفتي الفولاذي ثانية حين عاد إلى البيت...

وكان الجواب داخل المركب الفضائي ...



سنستأنف تصوير
الشعاع المقلص على
جسم الجبار حتى يصبح
بحجم أجسامنا! لقد
نجحت خطتنا العظيمة!!

يا ربي!! أصبحت
قزماً...
وتقلص جسمي
ليستمر!!
ما هو سبب
ذلك؟



وفجأة الجبار أنه يكشف لنا التقلص من شخصيته!!



حاولت ووداد مراراً أن تكتشف شخصيتي
السرية! فإذا رأيت حجابي الصغير نجحت
في الحال عن "نبيل" لتري إذا كان جسمه هو
أيضاً قد تقلص!! عيني أن أنتظر
إلى أن تغادر
الغرفة!!

لست الآن أكبر حجماً من
القط! لا شك في أن
الشعاع الذي صوبته إلي
الأقزام الفضائيون
سبب ذلك!! لكن لماذا
اختاروني ضحية
لهم؟



وأشار ذلك...



أف!! إذا
طرت أو حاولت أن
أختبئ ستراني أتحرك!!
فماذا أفعل؟

تركت حديدي
هنا
يا ربي!!



لأغتنم هذه الفرصة
الآن وأحاول أن أعرف
ماذا يريد مني الأقزام
الفضائيون...

تعال يا ووداد...
سوف نكمل فرز
المعادن بعد
تناول الغذاء!



والآن سأدور
المفتاح المحرك
لهذه اللعبة!!



خطرت لي
فكرة! اشترت واداد
يومًا لعبة تمثلي...
سأنفخها بنفسي أخارق
للتق على
الطاولة!



سأعيد لها إلى
الرف!!

لا تعرف "وداد" أن هذه
اللعبة حية وأنتي حملت
المفتاح بيدي خلف ظهري!



يا ربي!! يظهر
أنني كنت قد أدريت
مفتاح اللعبة سهواً
فسقطت من على الرف
وأخذت تتحرك!!

بعد لحظة...



آسفة يا واداد!!
نبيل مشغول جداً
بالدرس ولا يجوز
أن نزعجه
الآن!!



وواجه "البيت" مشكلة أخرى حين ذهب واداد
إلى بيته "نبيل"...
إذا لم تجد واداد
نبيل في البيت تتذكر تلك اللعبة
فقرأوها الشكوك! لأسرع وأقول
لأي ماذا يجب أن
تفعل!

يا نبيل!! أود أن أقول
لك شيئاً!!
نعم! اسمعه
يطيع على الآلة
الكاتبة! فلن
أزعجه!!

كان كيف استطاع "الفقه الجبار" الذي أصبح نجم لعبة
أن يطبع على آلة الكتابة؟ لننظر إليه في غرفته...

إنني أقفز على الأحرف! لكن
الاحتفاظ بسر شخصيتي قد
أصبح صعباً جداً! يجب أن أستفهم
لماذا قلص جسمي أولئك
المضايقون!!



وعاد إلى مكتبه الأستاذ متوقفاً...

أقدر بسمعي أن
أنتصت إلى الرجال
الصغار في مركبهم!
مكنتي لا أفهم لغتهم
الغريبة! سأكتب
كل
ما أسمع!

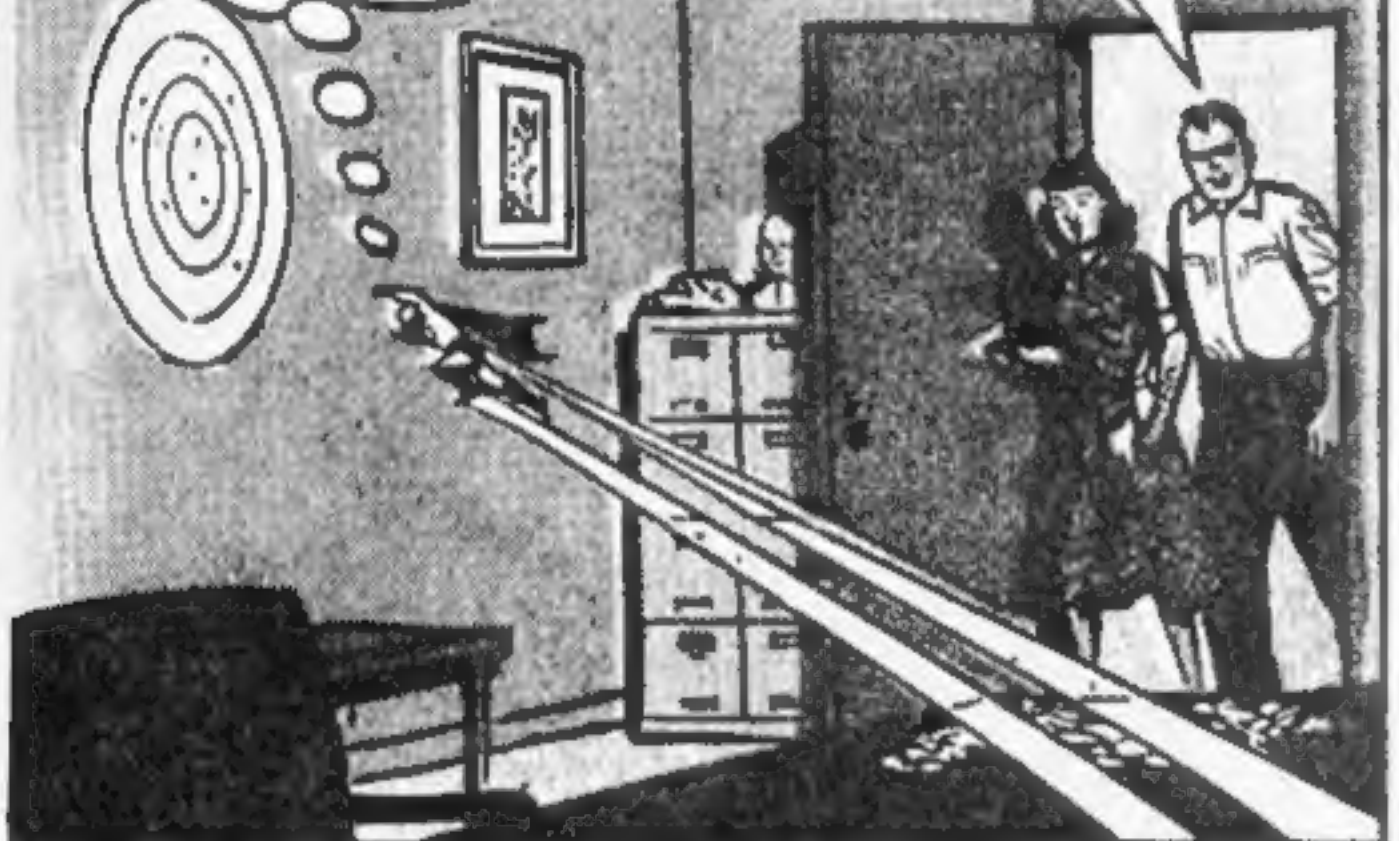
كر مر
دو دي



وبينما كان "الجبار" متفوقاً بمجهز اللغة الغريبة،
فاجأه الأستاذ متوقفاً و"وداد"...

لنستأنف فرز
المعادن الآن
يا "وداد"!!

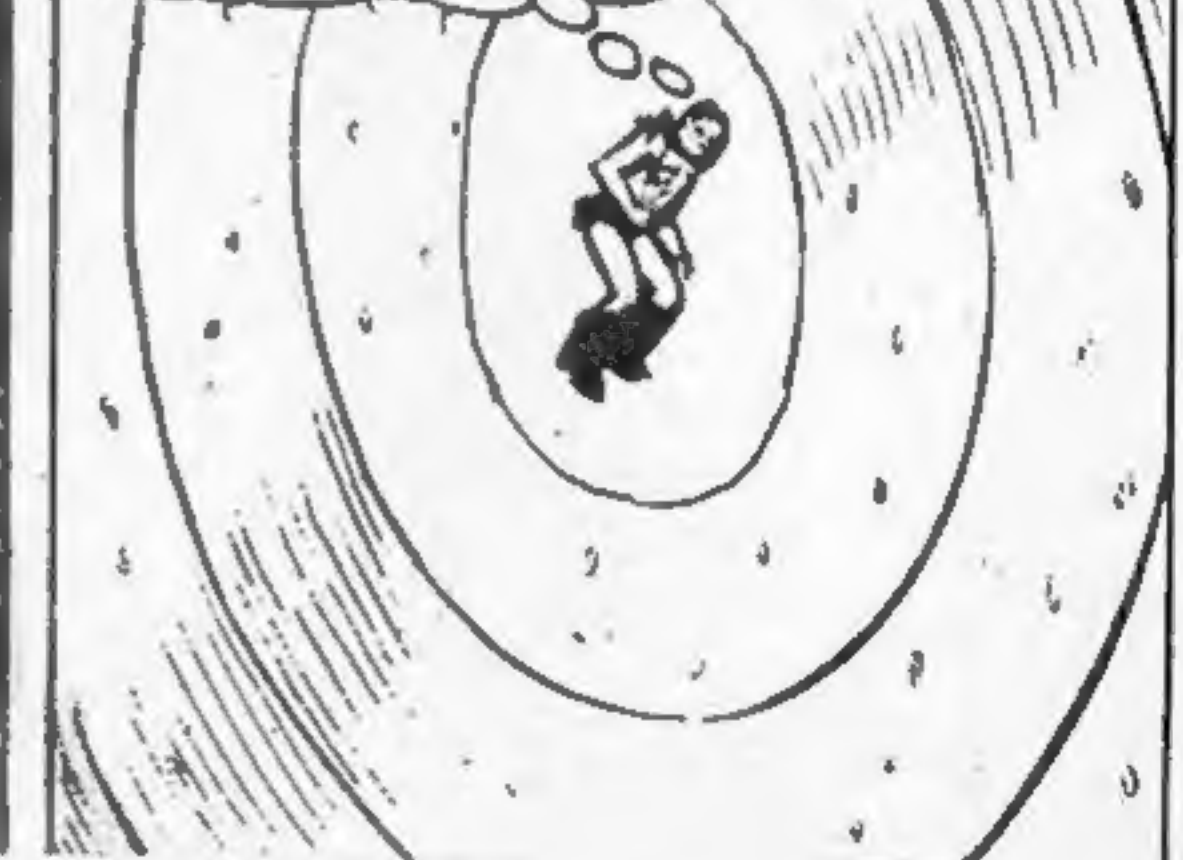
سيشاهداني
إذا خرجت من النافذة طائراً!
آه... سينقذني لوح السهام
هذا!!



لكن "وداد" مسكت فجأة
السهام...

سأبسط جسمي الصغير
على اللوح!! ولما كانت
بدلتني زرقاء واللوح أزرق
فلن يلاحظوا وجودي
ولا خطر عني!

هل تسمح
لي أن أعبأ
قليلاً قبل البدء
في العمل يا أبي؟
سأحاول أن
أصيب وسط
اللوحة!!







لأعد الآن إلى منزل واداه
أف أنا كالناموسية بالنسبة
إلى هذه الذبابة الكبيرة!
فقد أصبحت بحجم
الرجال الضخامين
الصفراء!

لم تومر الفتى الجبار نحو القاتل واستعمل حرارة
نظره!
آخ!!
لقد حرقت يده بحرارة نظري!
فرى المسدس! وها أنا أرى
شرطيًا آتيًا لالقاء القبض
عليه!!



واخيرا واجه الفتى الجبار الرجال الغضائبيين الصفراء...
لذا كنتم تريدون
المعركة! استني
مستعدا!!
الآن... انهم
يتكلمون بتبادل
الخواطر!!
آه... لقد أتى
الفتى الحياره أخيرا!!



ولما خرج الأستاذ وورد من الغرفة ثانية...
بما أنني الآن بحجمهم
أقدر أن أدخل مركبتهم وأفاجئهم
فإذا كانوا يريدون موامرة أقضي
عليها في المهد!!



جئنا من زور الأرض
وسكانها العمالقة!! لكن
هذا النيزك سيقط فجأة
على مركبتنا ولذلك لم
نستطع أن نرتفع به
لأننا لا نملك قوة
تبعد النيزك!!



لم منأت لنجارتك!
بل قلصناك إلى حجمنا
لأننا بحاجة إلى
مساعدة تلي!!
ياربي!! لم أظن
أبدأ أن هذا
سيكون جوابكم!!



لعلنا أن قوتك الخارقة...
وحدتها تقدر أن تخرج
ذلك النيزك الثقيل!!

إنه بالنسبة إلي
خفيف كالريشة!!

فاضطررنا أن نبقى على الأرض!!
لكن لحسن الحظ صد يهك الأستاذ
العلاق جهمنا مع سائر عبثات
المعادن... ولما كنا قد راقبناك وعرفنا
أن لك شخصيتين صوبنا شعاعنا إلى
"ليل" حالما ظهر...



ولما دخل الأستاذ "موتة" و"دار" الغرفة...

كيف يتفتر هذا
اللغز الغريب؟

يا ربني!! كيف تقدر هذه
العين أن تطير؟



شكراً أيها الجبار!! الآن
سنعكس مفعول آلتنا
فيعيدك شعاع مكبر إلى
جسمك الطبيعي!!

ما صلب جدار المركب
تستطيعوا أن
تغادروا الأرض!!



ولما استدار الفتى الجبار جسمه الطبيعي...

هذا أصغر تذكار احتفظ به من
مغامراتي العديدة!! فالنيزك الذي
كان وزنه أظناناً في نظر الرجال الفضائيين
الصغار هو هذه الحصى من الرمل!!
كان حقاً حين جئنا عندما
استطعت أن أقذفها!!



لن يجده أبداً! فإذا قلت
لهم أن جسمي تقلص قد
تفهم "وداد" حيلتي لإخفاء شخصيتي
الحمد لله جسمي يكبر الآن!!

النهاية

سوبرمان

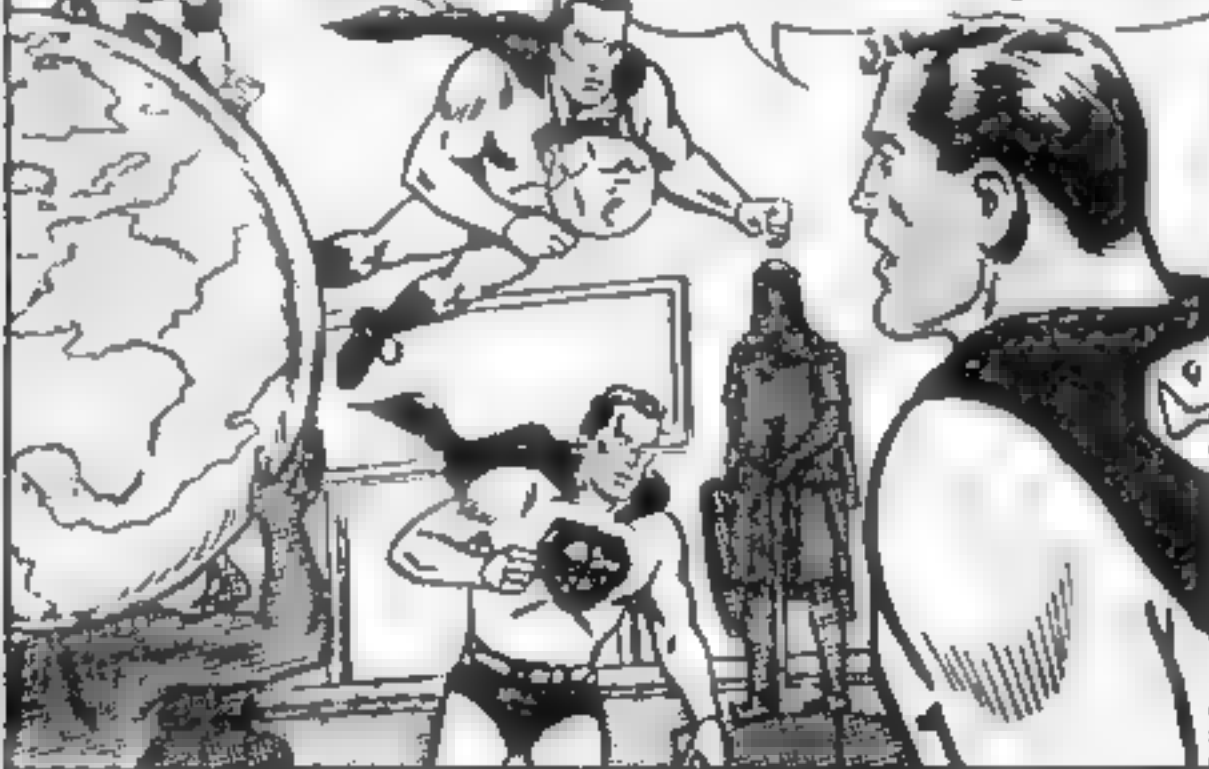
اقرأ قصة هذه الفرقة التي
جاءت تغزو الأرض
إنها تختلف عما سبقها من
القصاص !!
حوادث غريبة ومفاجآت
مشيرة ومد هشة
في قصة :

فرقة "بizarro" تغزو الأرض

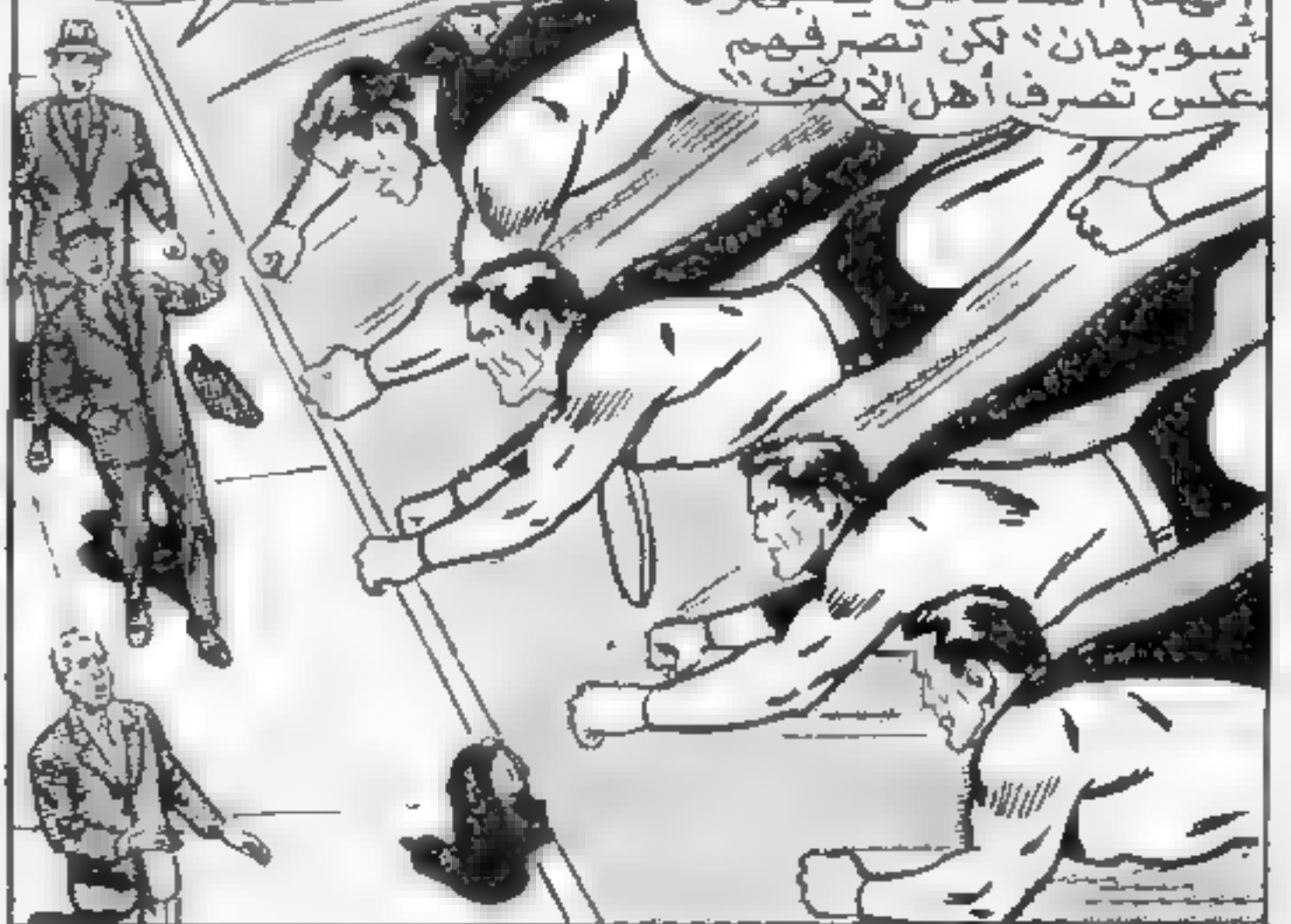


ولما علم الرقيب المنوي ذكرك فرقة بيزارو
السرية فقرر تبنيهم ...

لماذا جئتم إلى هنا قاطعين
آلاف الأميال التي تفصل
كوكبكم عن أرضنا ؟
ما هو العمل الشرير الذي
ستقومون به ؟



يملكون قوى جتارة مثل
"سوبرمان" لكن تفكيرهم
عكس تمامًا !!



ذات صباح في "مو"

ياي !! هذه فرقة بيزارو ؟
إنهم أشخاص يشبهون
"سوبرمان" لكن تصرفهم
عكس تصرف أهل الأرض !!



لا يقدر هذا العصفور
اللطيف أن يؤدي أجسامنا
التي لا تقهر! لكن الأفضل أن
نبتعد عنه! تفكيرهم غريب
وعقولهم ضعيفة!
سنضجك كثيرًا
أثناء وجودهم
على الأرض!!

لكن...
أقتلوا هذا
العصفور الذي
يضربني
بمناقرة!!



آد... إن قواهم خارقة
فيستطيعون تدمير
الكوكب كله! ويظن
هؤلاء الأغبياء أنهم بذلك
يؤدون لي خدمة!!

ولنبرهن عن حبنا سندحر
كوكبك هكذا!!



إن الحرارة التي تولدت
من احتكاك أصابعي
السريعة بالقطع
المشقة لاحتها أفرار
أخطر على السيارات
الآن!!



ولما طار شورمان ليقيم جولته الاستعراضية...

أخذت دعائم الجسر
العدنية تنشق!!
سأصلحها حالاً قبل أن
يؤدي أحد!!



سنبصيح هاتين
الذراعين المكسورتين
الجيبس هنا رخيص
جدا... هاهاها

توقف يا رجل!! إنك
بملاك تخرب
تحفة فنية
عالية!!

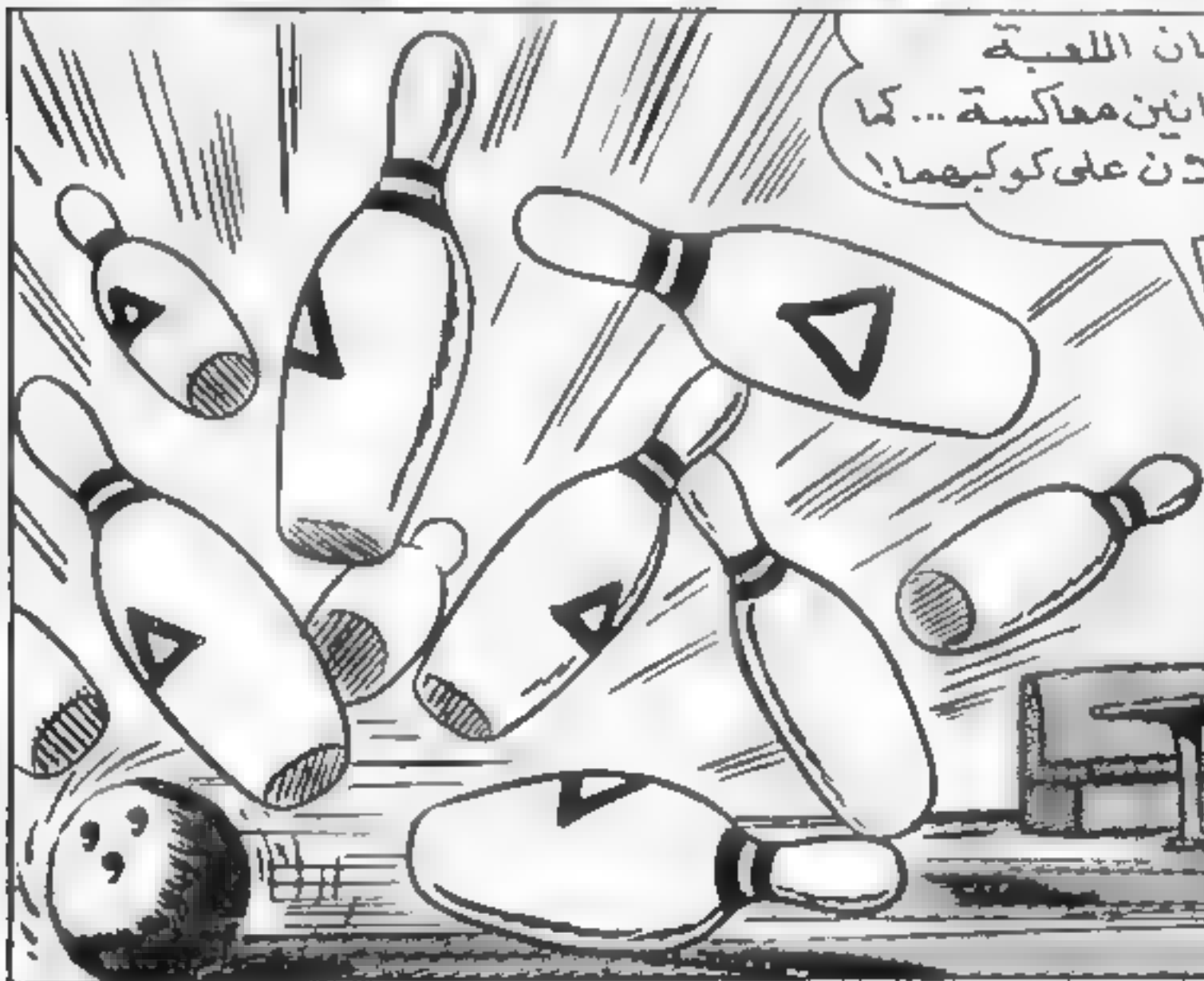


ولما رأى أفرار فرقة تيزارو شورمان من بعيد بانظام الخارقة

وداعاً أيها الرئيس
لن نشاق إليك
أبداً!!

أعماله توجي إلى الشيء الكثير!!
يجب أن تساعد الغير مثله!!
فلنقسم فرقاً نقوم بأعمال جبارة
في القارات المختلفة!! ولنذكر
أن كل ما يقدر شورمان أن
يصلحه نقرر نحن أن نصلحه
أسوأ!! لنطلق الآن!!





وبعد قليل على سطح بنايت جريئة الكوكبة ...



سأفي بو عدي!
أدقر يا فطة الكوكبة لأبيهم
لسوبرمان على
أني أحبه

ومع ذلك الوقت ...



لدينا الوقت الكافي لنسهي عملاً
مهماً هنا!!
الآن!!
إذن سنفرح
شوبرمان!!

وعلى الطريق



سقطت بعض الأحرف من
الفاطمة على اللصين
فأنغمي عليهما!!



إذن هذا ما كان يعنيه
"بزارو" ... إنه سيدمر
يا فطة الكوكبة!! ظننته
يهدد بدمير الأرض
كلها!!



واستأنف قائلاً ...

سأعدي القدرمة أخرى
على احتفاظ بسري
بسموطات رف من
الفاطمة حريصة

الفاطمة



ماذا يجري هنا؟
القبض عليهما! ها قد أخذت فرقة
كاناهلي وشك أن "بزارو" تعود إلى كوكبها
السيار المرتفع! ولو لم تقع
الأحرف على الرجلين
لكان خبير اكتشاف شخصية
شوبرمان يحتل صفحات
الصحف! بل قد

نم أيا القارئ العزيز لولا هذه النامسة المعبية
لاضهر شوبرمان! أنه يكشف عن شخصيته
السرية.

سوق الجبان

= البطل الجبان =

شريف في صباحه!



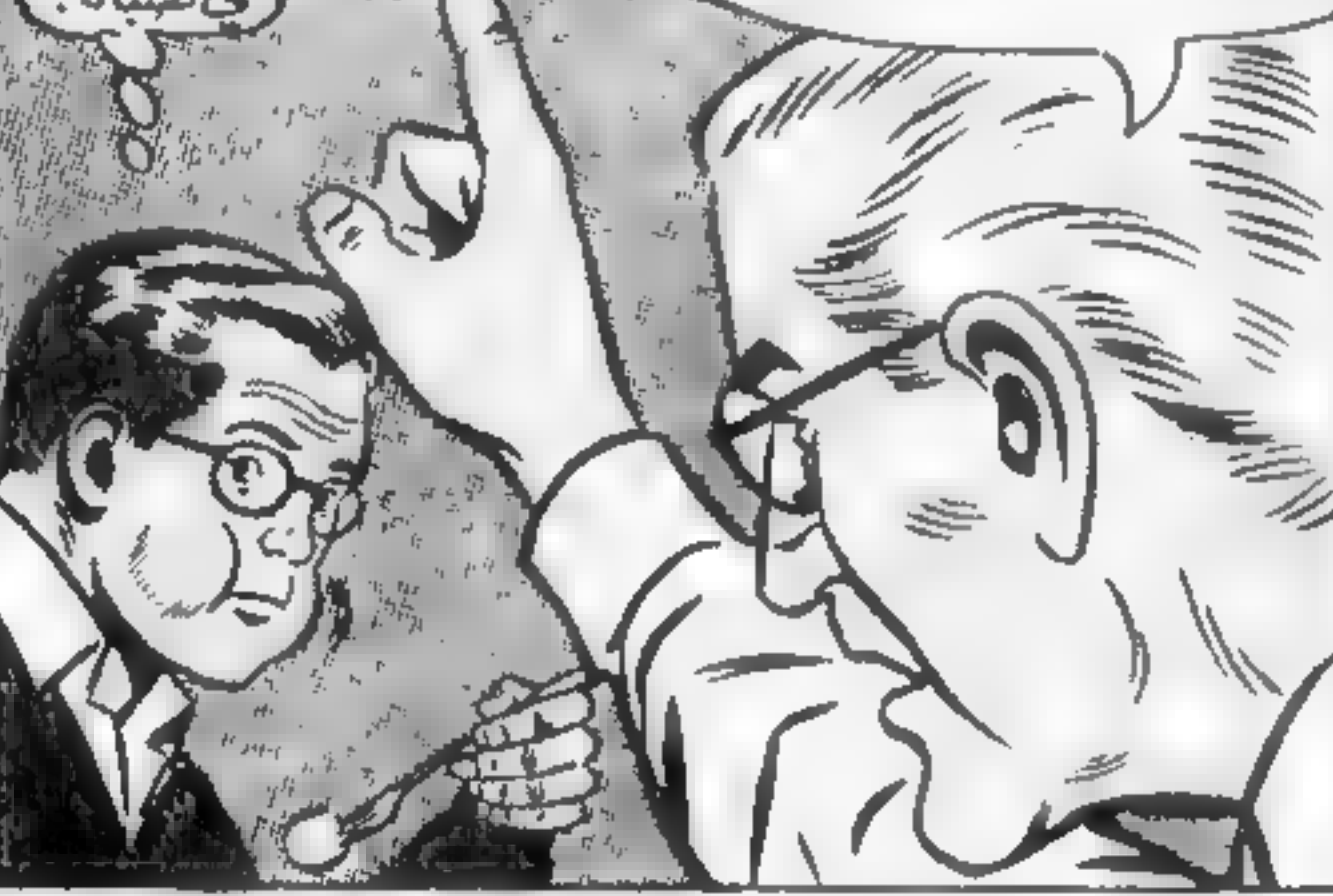


بالرغم من كونك فتى جباراً شهيراً أشعر بواجبي تجاهك يا أبي ! أنظر إلى الطعام الذي تركته في صحنك ! تذكر أن في العالم صغاراً جائعين يسعدهم لو استطاعوا أن يحصلوا على ما تركته !!



لكن يا أبي ...

لا يجوز أن تذهب قبل أن تأكل كل ما في الصحن ! لم يضطر أبي مرة أن يقول لي ألا أربي طعاماً !!



يو عظمي أبي دائماً بخصوص تصرفي !! هل كان حسن التصرف في صباه ؟

وفيما الناس ...

لم أجد الرواية لذيذة ! و داد على صواب ! كم أود لو قدرنا أن نحصل على معلومات أخرى عن "زوس" لنجمل الرواية جذابة !!



شيئاً جديداً عن تاريخ المدرسة !!

وبعد أن خرج نبيل وتحوّل إلى فتى جباراً ، انطلق بجواراً ما جز الزمن ...



ها هي "زوس" في السنة التي بنيت فيها مدرستنا

ولما ظهر الفتى الجبار في الماضي ...

ستعطيني حفلة الغد أفكاراً جديدة لروايتنا ! والآن سأجرب أن أحصل على بعض الحقائق الجذابة عن "زوس" ...



ستبني مدرسة "زوس" الابتدائية هنا !
فداحة
وضع الجرار يا سي
الجميع مدعوون

ولما تفحص الفتى الجبار جوار المدينة نظر لحارة ...



يا أبي ! أطن هذا هو أبي شريف "حين كان صبيّاً ! فانه كان يسكن مزرعة قرب "زوس" مع والديه !!

يا شريف !
راني آت
حالا يا أبي !

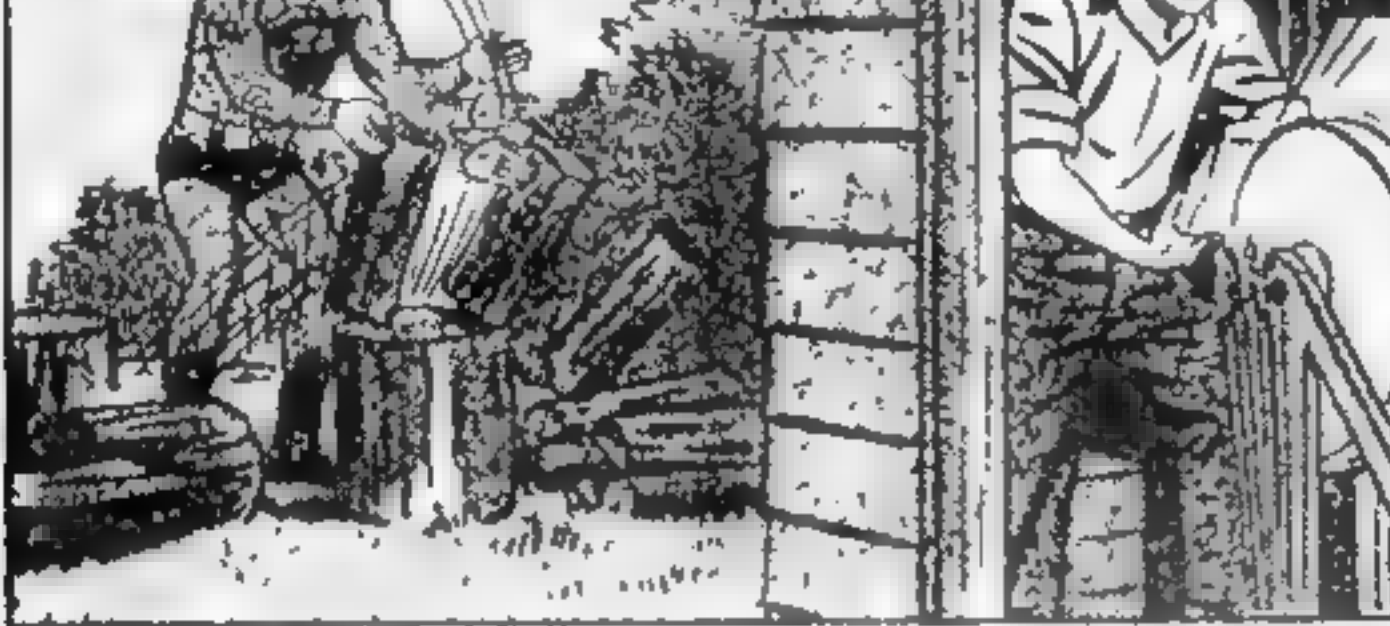
ولما اقترب من الفتى الجبار ...

لم تقطع كل الحطب يا شريف كما وعدت !
أف يا أي التلحين مني خدمات كل الوقت !! سأقطعه عندما أسن الفأس !



بينما يسن شريف الفأس بسأعده قليلاً !!

طرايح طرايح !!



وانتهى العمل في لحظة بصر ...

لم كل هذه الضوضاء يا شريف؟ يا إلهي ! قد لحقت كل الحطب في دقائق ... أأدري أم صدق عيني !

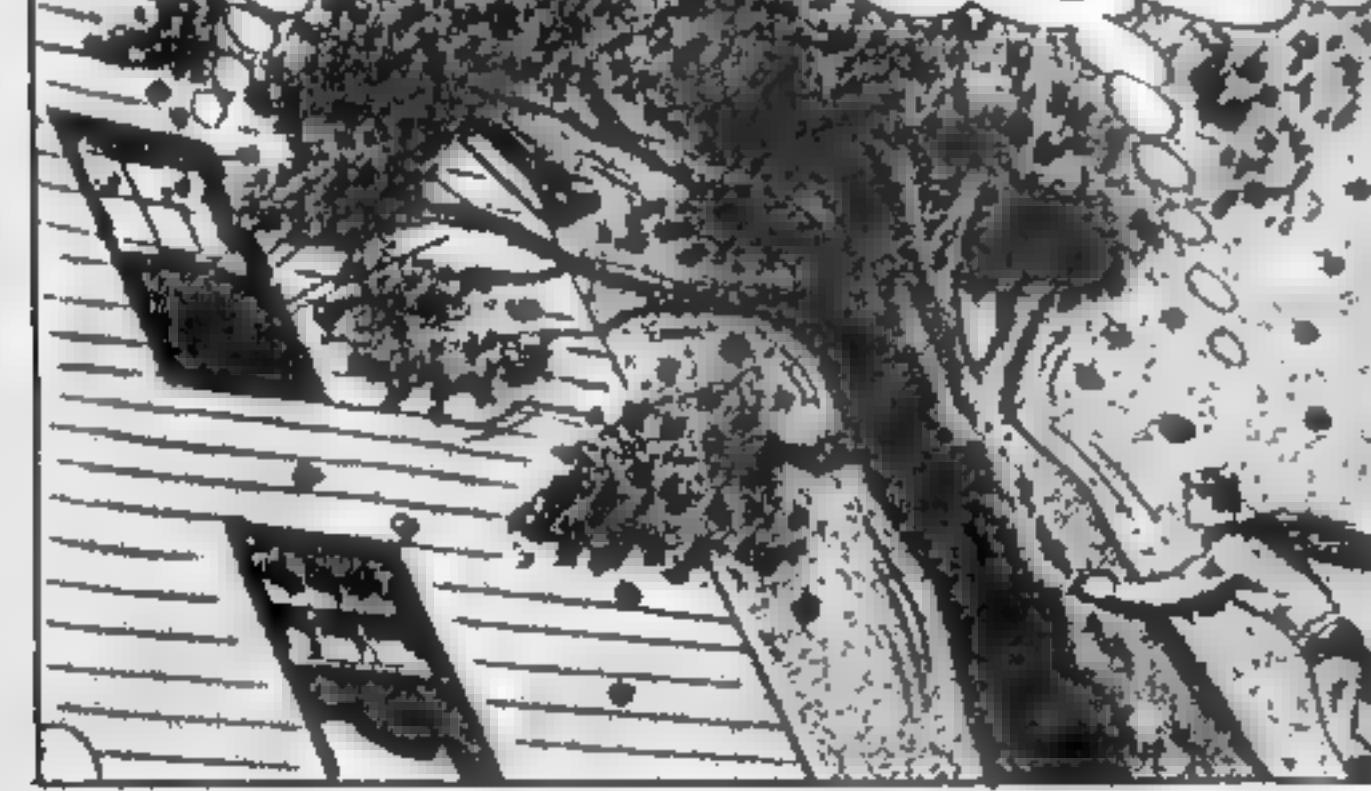


يا شريف ! أشرك على إدخال الحطب يا أي ... حالاً اغسل يدي !



وفي المساء خارج البيت ...

كان والد شريف قاسياً نوعاً ! يحزنني أن أرى الفتى الذي سيصبح أبي ينام جائعاً !! سأهز شجرة التفاح هذه وسأعطيها له



أنظر يا شريف ! إلى الماشقة ! قلت لك دراراً أن تغسل يديك جيداً قبل أن تنسفن !! سأعاقبك بأن أدعك تنام دون عشاء ! حاضر !!



وفي الغد بينما كان الفتى البيا يطير فوق مزرعة والشريف

أراهنك على كل هذه الكلال
يا شريف! أنني سأدخل
حدوات الحصان هذه
حول الوتد!

قبلت الرهان!

ها هو شريف
يلعب مع أحد
أصدقائه!

إذن أبي أيضاً واجه
معضلات حين كان
فق! سأعود إلى هنا
غداً! لقد أستطيع أن
أساعده إذا واجه
أي مشكلة!

ولما أخذ الصديقان يبدآن عدوات زميل شريف...

لن أذهب، يقلب شريف!!
سأحرك رتد شريف بسرعة
خارقة، فأحوّله إلى
مخطئين... لا يراي أحد
لأنني أعمل بأسرع من
الحية النمر!!

آه! أرى بأشعة
نظري الخارقة أنه يفش
شريف! فإنه يستعمل
حدوات خفيفة
وفارغة من الداخل بحيث
تقذف بسهولة!!

لكنه حين أخذ يلعب...

ذاك الفتى
الصغير يدخل
الحدوات بمهارة
عجيبة!!



لقد ربحت لكل يا شريف!!
وداعاً!! المطر يتساقط
فالأفضل أن أعود إلى البيت!!

سرتي أن
أساعد شريف
ليتغلب على
ذلك الماكر
الغشاش!

ولما جاء دور شريف...

نعم لم أخطئ
واحدة!

عظيم!! إنك
تدخل كل
الحدوات!



لكن بعد توقفه المطر ...



تركت الحدوات في
الخارج تحت المطر
يا شريف! إنها مغطاة
بالوحل والصدأ!!
سأعاقبك على
ذلك!!

هذه صهوبة جديدة
يواجهها شريف!
ماذا سيكون
العقاب؟
لله



ثم لي على البيت ...
عليك أن تترك هذا السيف
وهذه الأوسمة حتى تلمع!
والعقاب هو أن تفعل ذلك
بقطعة قماش
واحدة! فهمت؟

نعم!! سأحاول
ذلك!

لكن بالرغم من اجتهاد شريف ...



كل أسف لا أستطيع
أن أجعل هذا المعدن
يلمع!! سأعاقبك
مرة أخرى!!

مسكين شريف!!
فرك كل هذه الأشياء
بقطعة قماش واحدة
أمر صعب جداً! أظنني
أقدر أن أساعدك!



ولما خرج شريف استغله الفقه الجبار ...
سأسحق قطعة طين من هذه
المزهريّة المكسورة حتى
يصبح رماداً ناعماً ...

ثم أضع
السيف والأوسمة
بهذا المسحوق
لسرعة خارقة!!

ولما عاد عهنا عائلة فوزية إلى العرفة ...



نحوحت بحاجة
باهراً يا شريف!!
إن قساوتي
غوك ستجعل
منك يوماً رجلاً
عظيماً!!

شكراً!!
لكن من ...
وكيف ...
لا أفهم!!

شريف متحير!!
سأشرح له كيف
سأعذته عندما
أعود إلى زميني
ويقول لي أن والده
لم يضطر إلى
توبيخه أبداً!!



آخ! آخ!
ضرسي!!

قلت ألا تكثر من أكل
الحلويات!! أنت تعرف
أنها تتؤدي أسنانك! اهدأ
بيخا أربط هذا الرباط حول
خديك!

مسكين!! إنه
يتألم كثيراً!!

وفيه خارج البيت ...



آخ! آخ!

لشدة الألم يسير
شريف كالنائم ولذا
تعثر وسقط!!
قد أستطيع
أن أساعده
الآن!!

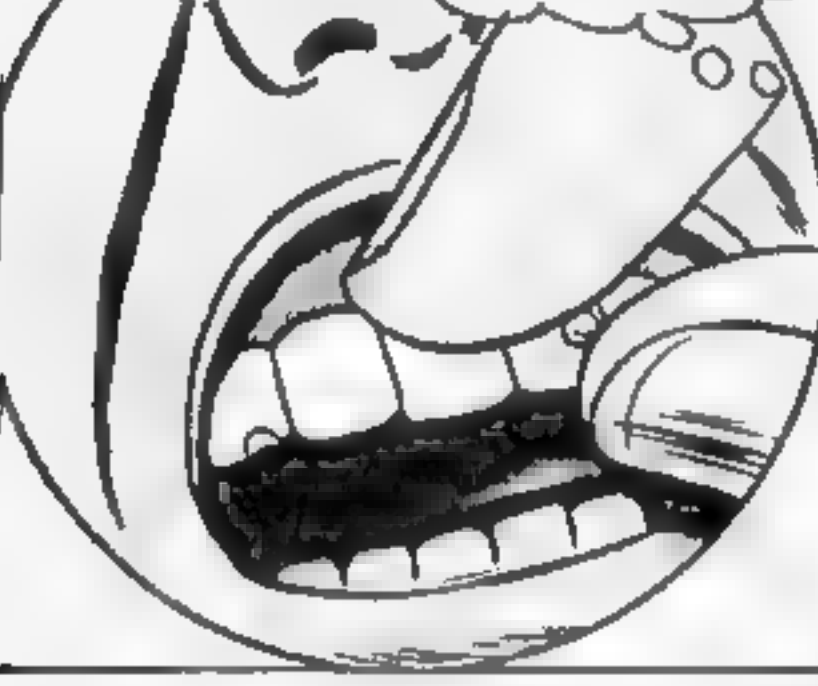
ولما فحص أليّاس بنظره الفارّ الفتي
الذي فقد وعيه، اكتشف ...

الضرس غير منخور... كل ما في
الأمر أن قطعة من المينا كسرت
فانكشف عصب حسّاس!
أظنني أقدر أن أسد الحفرة...
هذا إذا كان في
حيوب شريف
تعود!



فوجد أليّاس في الجيوب نقدًا...

أخذت قطعة من النقود
التي تحتوي على فضة أسد خل
في الحفرة بقوة الخارقة. أوحى
بستيقظ شريف "يكون الألم
قد زال تمامًا!!"



لكن لما أفاق شريف ...

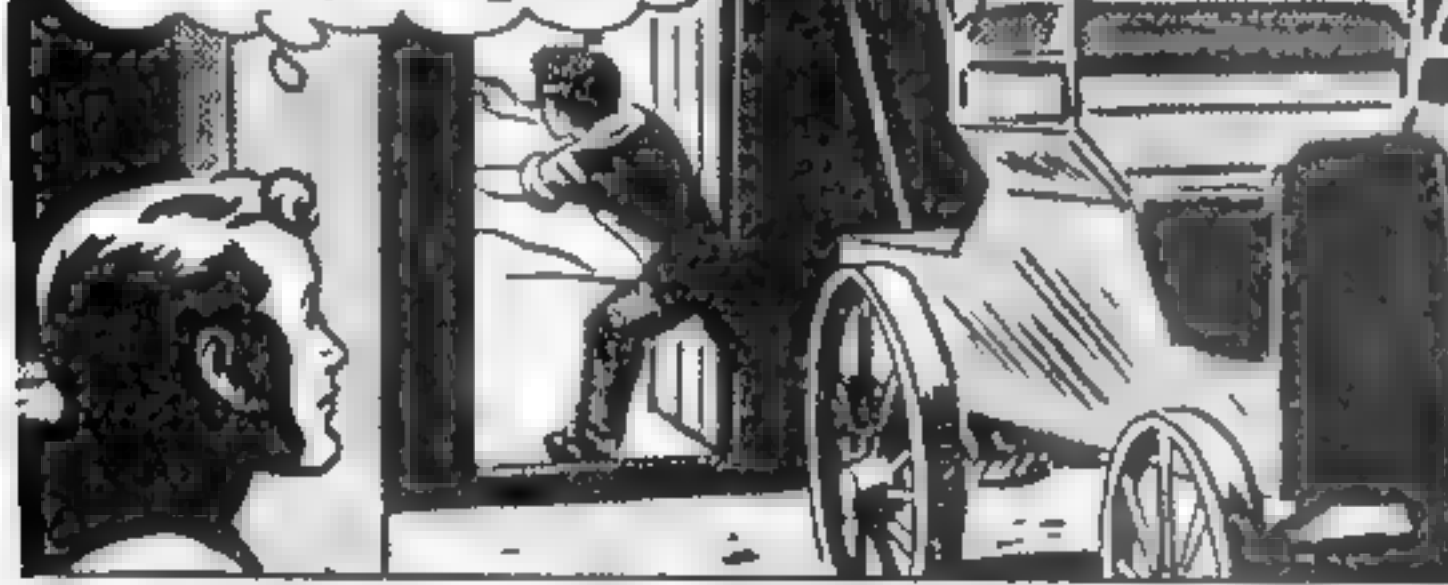
علمت أنك أكثر من أكل الحادويات
يا شريف فكانت النتيجة ألم في ضرسك!!
إنك تستحق ذلك لمخافتك نصيحة
والدتك!! وأنا الآن مضطر أن أخلع
الضرس بهذه الكماشة!!



لا!
لا!
أقد زال
الألم تمامًا!!

فركض شريف إلى المخرج حيث كان الفتي الجبار مخفيًا...

يهرب شريف من
الباب الخلفي!! وهذا الظلم
على العربة يوحي إلي فكرة
لمساعدة الفتي المسكين!
تكن يجب أن أخرج
نظارات نبيل من جيب
معطفي السري!



لكن حين بدأ يحاول خلع الضرس ...

أشد بكل قوتي ولا أقدر
أن أخلع هذا الضرس! أضراسك لا يقهر فامنه
متينة كأضراس الحصان!!
يؤخر ضرسًا
واحدًا حتى بالدينامية

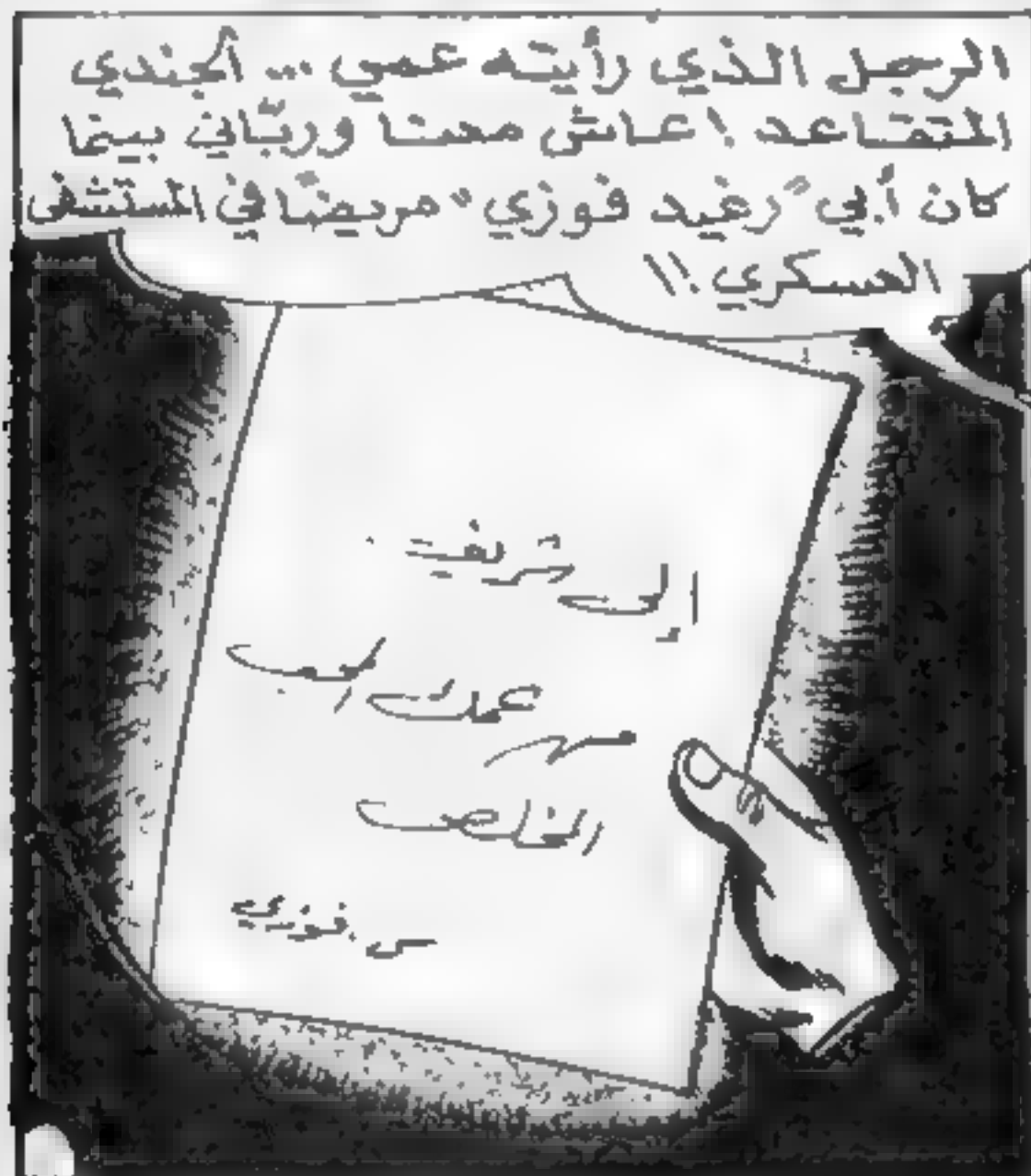


وبعدوان... تصرف كرجل يا شريف! بعد
اختباراتي العديدة في فرقة
الجيش الطبية أستطيع خلع
الضرس بسرعة!

لكنني سأعطي عيني
لأنني لا أقدر أن أحمّل
رؤية الكماشة!!
هذا عذ لكي لا يعرف
أنتي أنت شريف!!



وفى مكانة العفلة ...



كان في يوم من الأيام كسبه همد - تقري
 سنة كاملة في منتهى عذريته
 وممن عذر لم السيد

جعلت من ابني فتى حسن
 الأخلاق يا أخي!! إني فخور
 به!! وأشكرك شكراً قلبياً!!

هذه صورة والدي الحقيقي!!
 "رغيد فوزي"!! إذن ترى أنني
 لم أكذب عندها أقول لك أن
 أبي لم يوبخني! لأن عمي
 هو الذي رباني على الطاعة
 وحسن التصرف!!

آسف
 يا بي!!
 كنت مخطئاً
 حكاي! أعز
 الحقيقة
 الآن!!

وبعد ذلك بينما كان يقوم الجبار بجولته الاستطلاعية فوق رؤس...

يا أيها الجبار...
 كنا نرحبك بالحجر
 الأساسي فانكسرت
 إحدى الآلات؟ هل
 يمكن أن تساعدنا؟

بكل سرور...
 إنهم يزيدون جناحاً على
 المدرسة وسيساعدنا
 نادي الطلاب لاقامة
 حفلة وضع الحجر الأساسي للجناح
 الجديد في الأسبوع المقبل!!

فكتمت فمهم بمرحمة الفقه الجبار...
 أنظروا إلى هذه الأوسمة
 وهذا السيف!! كانت كلها
 مخبأة في هذا الصندوق
 داخل الحجر!!

١٩٠٠

وبعد أسبوع في قاعة الاجتماعات في المدرسة...

أنظروا يا شريف!! بطل الرواية
 "نبيل" يحمل سيف أبيك وعلى
 صدره أوسمته!!

لا يعلم أحد
 أن الفتى الذي
 تبيناه أعظم
 كل هؤلاء الأبطال
 وأنه الفتى الجبار
 المقدير!!

١٩٠٠

ولما تقدمت ودار...
 هذا سيف رغيد فوزي
 أيها الجبار!! قالت لي
 جدي أنه كان بطلاً
 حروبياً!!

فهمت الآن
 ما فعله عم أبي
 في حفلة وضع الحجر
 الأساسي!! كان يضع
 في الصندوق المغلق سيف
 "رغيد" وأوسمته التي
 أرسلتها إدارة الجيش!!

سأحمل هذه الآثار
 إلى البيت... سوف
 تعطينا أفكاراً جديدة
 لحفلتنا!!

١٩٠٠

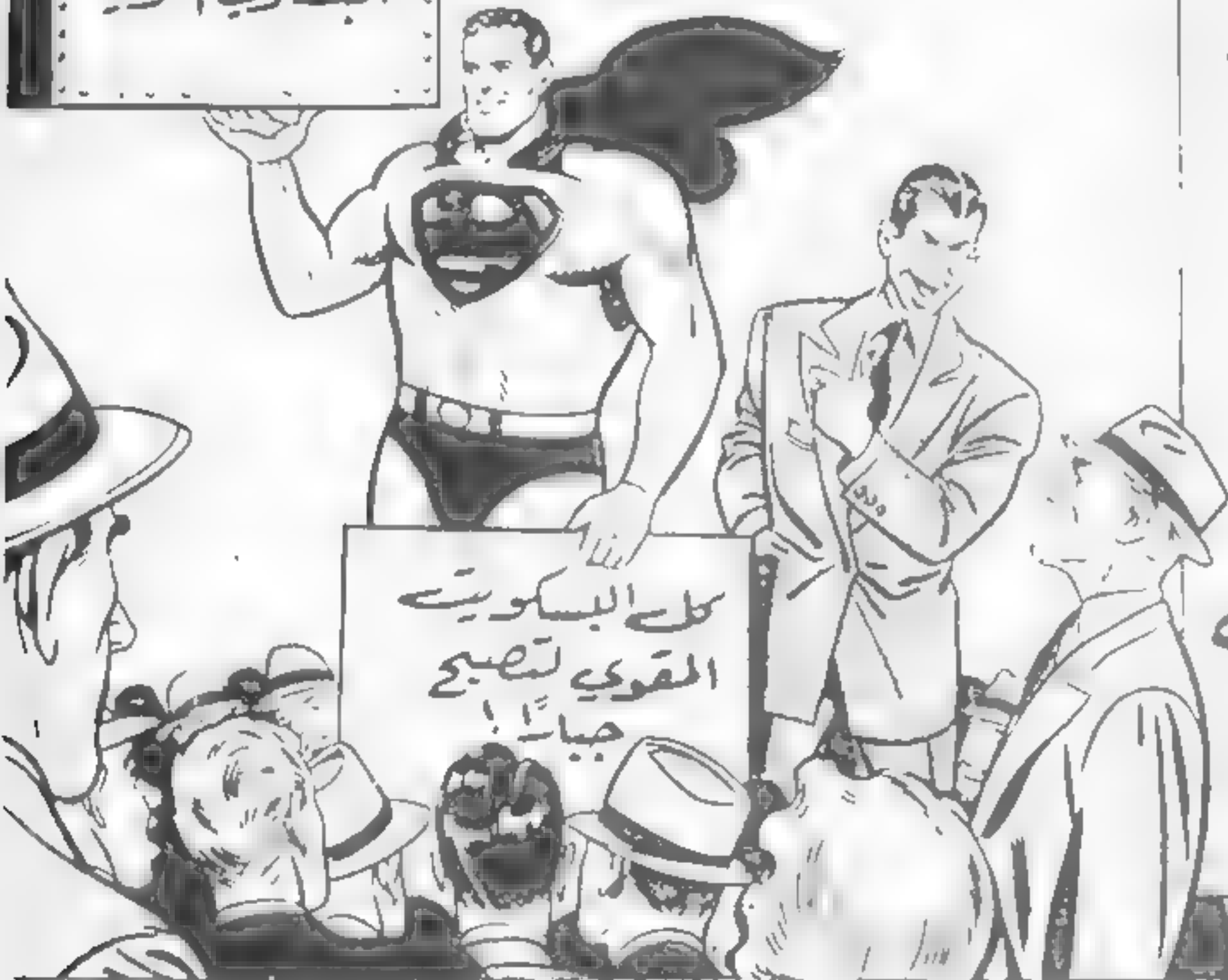
١٩٠٠

١٩٠٠

سوبرمان

بطل الحب

البسكويت القوي



وضع سوبرمان "قوته
الجبارة في خدمة
الحق والعدالة. ولم
يستعملها أبداً لكسب
المال إلا يوم حثّره
"حقّي" كما ستقرأ
التفاصيل في قصة

الرجل الذي
رَفَعَ قُوَّةَ
سُوبرمان!



أدبرناو حقة لار نو اصلي يمغني
من لمه شقة! مضاعف في أعمال كثيرة
فرحاج لماكب ولد عقدت النية على
مضاعفه فليد

مضاعف سنحج لأنه
ليس بير مه طفي
مكتبي واحد
مستبد

صباح الحمد
أستع بنساعة ليود
تأستعد
مضاعفه
مضاعفه

دعيتني ابتعد حقّي عن مكبته لمدة قصيرة...

ماذا حصل؟
إن حقّي يخذعنا
دائماً ويدعنا
نقوم بعمله!

لم يعمل بهذا هكذا
قبل اليوم! سأجرب أن
أكتشف
السبب!

إيها فكرة عظيمة أيها المدير!
لنذهب معاً إلى المكتب ونفاجئ
الموظفين ثم نرفع راتب من يعمل
باجتهاد!

لا شك في أن حقّي علم
بزيارة المدير فصنعت
شغلها لكتنا سندريه!

لقد خدعتهم
بتقلييد صوت المدير
في التلفون!!



دعهم "حقّي" يمشي في الشارع...

الآن وقد قمنا بعمل
حقّي، سنحصل نحن
وحدنا على زيادة الراتب
وسينال هو ما يستحق!

مساكين!!
نجحت حيلتي!
سأتركهم
وشأنهم!

إنني مستعد أن
أدفع مائة ليرة لمن يأتي
بإعلان مذهش!

عشرة آلاف ليرة
لأعلن؟ إن
أفكاري عظيمة
وسأحصل على
مبلغ!



فأخذ "حقّي" يفكر...

سوبر، إن! طبعاً
هذا ممكن! فإن
كل ما أحتاج إليه
هو حيلة غير
اعتيادية، ثم أقدم
الاشارة وأخذ مثال
سروا مستحيل من عملي

احضروا

الحفلة
الراقصة
الحزبية

الليلة

أنت تقدر أن تفعل
كل ما تقول؟
شيء مذهش!

شيء سهل جداً!
سندرس معاً التفاصيل
واعتبر الأمر منتهياً!!



وفي اليوم التالي في
إدارة "الكوكب"...

سوبرمان

يلاحقه؟ أنا

سوبرمان! أهل

قلد أحد شخصيتي؟

يجب أن اكتشف الفاعل

سمعت أنكم
أصدقاء سوبرمان!
فانه يلاحقني
من مكان إلى
آخر مما يزعجني
كثيراً! قولوا له
من فضلكم أن
يلاحق غيري!!

وبعد قليله فلع

"نيل" نيايه

الغربية...

لماذا

تلاحقني

كل الوقت؟

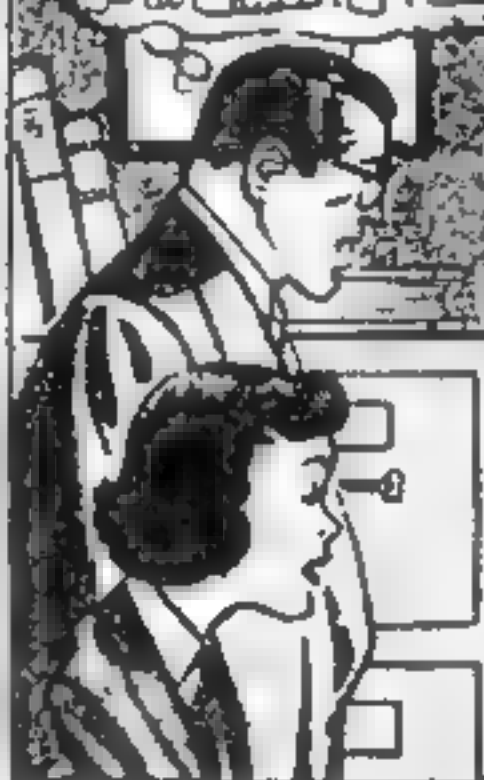
سأكتشف من

يلاحقه ولماذا!!

لقد تقنح إنسان

بشخصيتي وهو يلاحقه!

وسأعرف السبب والفاعل!



من أنت؟ ولماذا
ليست بدلة
كبدلي؟

في كل الحق في أن أسألك
السؤالين نفسيهما! إن أجدنا
نصّاباً وهذا سيكشف أيهما منا!

سأصلحهما فيما بعد!
أرنا الآن نموذجاً
من قواك الخارقة!!

شيء مذهش!!
هذا فولاذ صلب!
سأصلحهما فيما بعد!

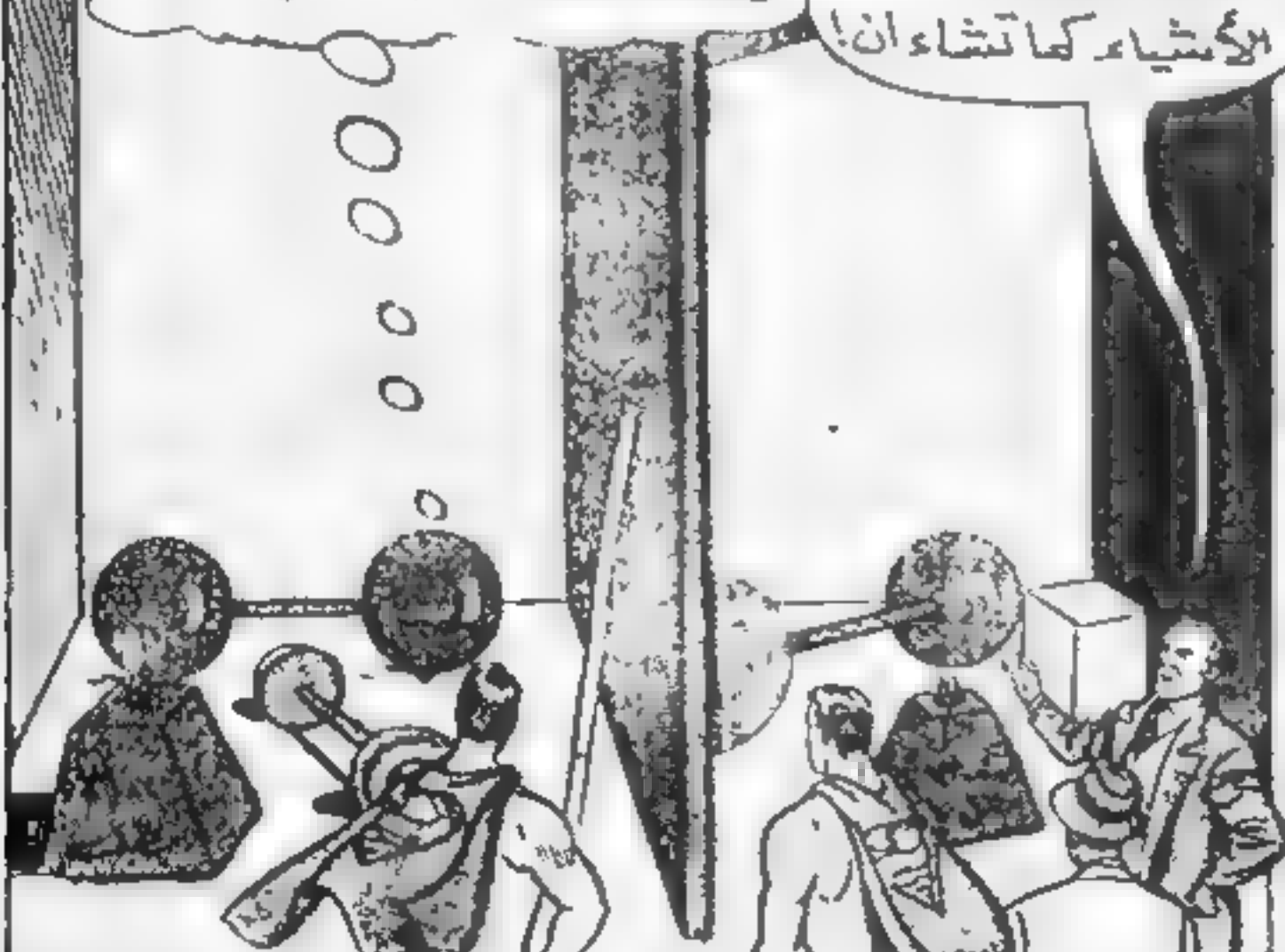


وسينالان الرجل الفودزي" ينظر إلى شيريه بحيرة...

كلا كما جيران! لنذهب أفأنا
صوافق!! ولكن لا تتجادل في الشارع!
عندما آتت رياضية في
الداخل، تقدر أن تكتشف
من هو حقيقة
سوبرمان!

استعمل هذه
الأشياء كما تشاء ان!

سيحلم الجميع أنه محتال
وسأكتشف سبب كل هذا!!



لا يعرف "سوبرمان" أنه واقف أمام
مرآة تعكس الصورة ومن أجرة
الأخرى يراه كل من في الخارج !
ولا يعرف أن من يقلده يمثل
استخدمته ليقوم بالعمل
أضعفت قوة العامود
بمادة حمضية !!

ها هو تسوبرمان
في واجهة المحل
أنظروا كيف يقوم
بأعمال عظيمة

دمته ليقوم بالعمل وأنني
أضعفت قوة العامود
بجادة حمضية!!

فإنهم يندرون من الطاعنة...

أردتم أن
توفروا أقصدا
محل سماحت
واشتروا بضائعكم!

أيهما
سوبرمان
الحقيقي؟

فعلًا لقد نجحت !! إنه
عمل مدهش !! سأصبح غنيًا
جداً من وراء قوة "سوبرمان"
وشهرته !!

وبعد دقائق عيّن قابله شورمان "حقيق" ...

كل ما أعمله قانوني !
وسأنتزع بعشرة في
المائة من مد خولي
لأؤسسات خيرتي !!

نعم يا سوبرهان
وسأخذك ثانية!! لا لأنني
أكرهك لكن عندي مقدرة
سأستعملها كما تستعمل
أنت مقدرة!!

لقد خدعتني!!

إنه تحدٍ صعب يا سوبرمان! "حقائق" يقدر
أنه يتكلم خطأ سيّفاً ...

شيء مؤسف الآن
في استطاعتي أن أجعل
سوبرمان يقوم بأعمال
عظيمة في السرك فيدهش الجمهور

السرك



السرك

آسف! ليس عندي
استعداد لقبول
بهلواناتي
جديدة.

إنه ذكي! لكنني سأتحدي
ذكاءه!!



وفي اليوم نفسه اقترع رجل من "الجيتا" ...

إنني مدحج بك أيها الجيتا!
ويؤمني أن يكون "حق" قد
خدعك! لقد طبعت ...
من هذه الاعلانات!!



أخبر من هذا
الرجل! انقل
سوبرمان
في الحال إذا عرفت
عليك
خديعة!

نعم أقدر! وسيل
في الوقت المعين ويقوم
بكل ما ذكرته!!

ماذا تقول؟ أنت
تقدر أن تجعل سوبرمان
يلعب في السرك؟
إذا أنا مستعد أن
أدفع ما تطلبه!!



ولسرعة البرق وزرع "سوبرمان" التسنخ ...



طبعاً! هذا واجب
عليّ بعد كل ما فعلته
رأيت!!

إذا وزعت أنا
الاعلانات يستغرق
ذلك أياماً!
هل تقدر أن تفعل
ذلك؟



وبعد أنة وررر سورمان الوردنات...

ماذا تقول ؟
أنت كنت...

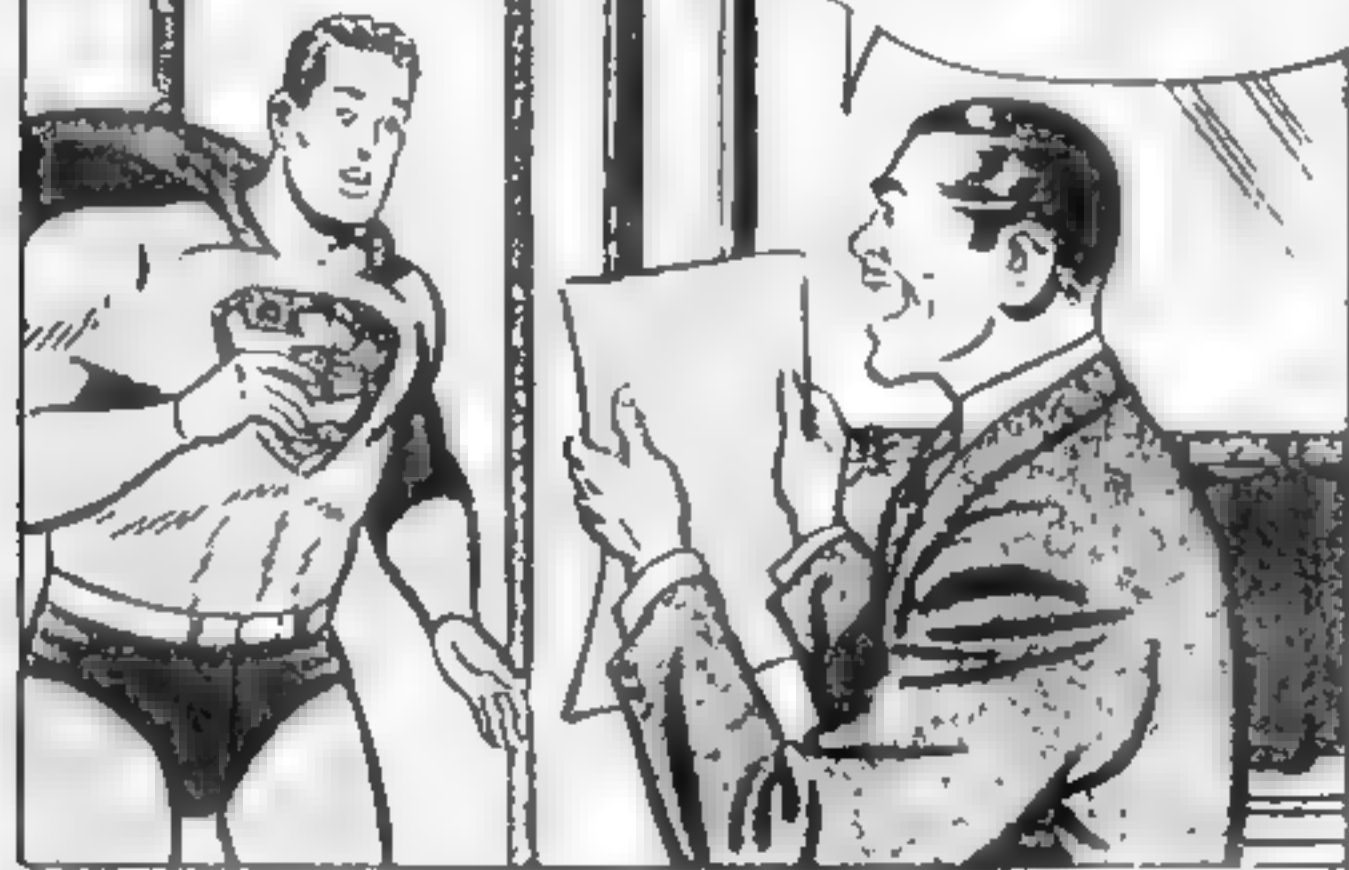
ألوف من الناس
ينتظرونك غدا في
السيرك ! ولا يجوز أن
تغيب أهلهم !!

هاها! استعملنا على
إحدى الصفحتين خبر
يزول حالاً بعد الطبع !
ويظهر على الصفحة
الأخرى خبر آخر بعد
نصف ساعة

وبعد دقائق...

أخبار سحرية

تعالوا جميعاً
لشاهدي !
أنا سورمان
أقوم بأعمال
مدهشة في
السيرك



لذيذ جداً !!
لم أذوق مثله
من قبل !

وفي اليوم التالي في السيرك...
لاشك في أنكم شاهدتم
جميعاً عملية التهام النار
من قبل... لكن ليس كهذه !
ما طعم الفحم يا سورمان !

لا ! لقد وزعت الاعلانات
وسأقوم بما وعدت به !
لكنني سألقنك درساً
قاسياً !!

نعم لقد
غلبتك ثانية !!
يمكنك أن
تفضحني
وترفض...



أخيراً...

وأخذ سورمان يقوم بأعماله خارقة الواعدتو
الآخر...

ما أجمل جسمه ! وما
أرشق حركاته
وهو يخترق الاسمنت
الصلب !!
هذه وحدها ستكسبني
مبلغاً كبيراً أخيراً
وسأتمكن من
الاستغناء عن العمل بسبب
حيلي الخارقة
أقوالك الخارقة !

سنرى !!





إفعلك

يعرف اليوم العالم كله أن المادة الوحيدة
التي تقتل "سوبرمان" هي الكريبتونيت
الأخضر الذي تساقط من كوكبه
الأصلي "كريبتون" عندما انفجر!
تكن مرت فترة من الزمن لم يكن
يعرف فيها أحد بتأثير هذه
المادة في "سوبرمان" ... على أن
طريقة اكتشاف ذلك الأمر
تظهر في القصة المثيرة المدهشة
قصة:

«الكريبتونيت»

سوبرمان البطل الجبار



لا! لا أقدر أن
أقابل "سوبرمان"!
انه يكرهني!!
مستحيل!! لقد
نلت أعلى الأوسمة
العالمية وساعدت
الانسانية سنوات
كثيرة! لا أي سبب يسمح
سوبرمان لنفسه ان يكرهك



ذات يوم في مدينة "نوريس" ...

إننا نحتفل بذكرى وصول
"سوبرمان" إلى الأرض
يا أستاذ "رذوق"!! واننا
ندعوك لتكون ضيف
الشرف!

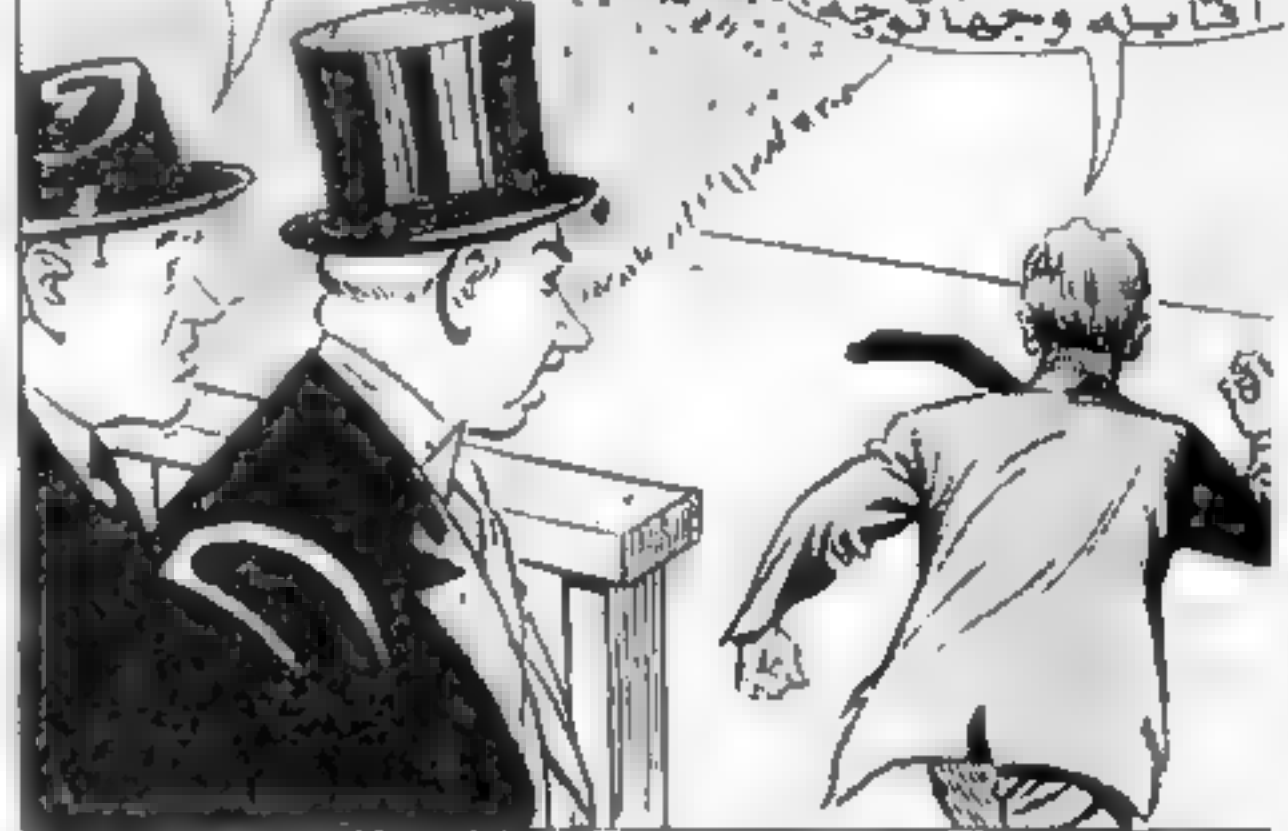


وسينما كان السر يتركل من كع كدام لـ "دستاز" زروق
 ميسر "سورمان" هادنا لا يركب بو هود الـ "دستاز"
 في "زوس" ...

هذا الكوكب المناعي هو
 صورة طبق الاصل لكوكب
 "كريبتون" حيث ولدت ...



لا أقدر أن أشرح
 لك السبب ! إنه
 يحترقني أكثر من أي
 مجرم آخر... حتى أكثر
 من "صالح" عدوه
 اللدود ! لا أتحا أن
 أقابله وجهًا لوجه



وسينما كان "الرجل الغولادي" يراقب كل ذلك ...
 هذه الحفلة وقطع "الكريبتونيت"
 المقلد تذكرني بحادث غريب وقع
 منذ بضع سنوات قبل أن عرف
 العالم أن هذه المادة الخضراء
 تؤذي ...



... ها هو ينفجر تمامًا كما انفجر
 "كريبتون" بعد أن أرسلت والداك في
 صاروخ إلى الأرض بقليل ! فأصبح لون
 القمط المتناثرة أخضر بفضل بعض المواد
 الكيميائية التي مزجت بالمتفجرات ، تمامًا
 كما تحولت قلمع "كريبتون" إلى
 "كريبتونيت" أخضر !

استغفلت بالسر سنوات كثيرة
 لكن افتح يومًا في "زوس"
 جناح جديد في متحف فلاكي
 ودعيت لزيارته قبل فتحه
 للجمهور !!



"كان والدي يعرف السر وأنا أيضًا طبعًا ! أكتشفناه يوم عمل أبي
 إلى البيت قطعة من نيزك أخضر ليضيفها إلى مجموعة معارفي ..."



يا ربي !! إشعاعات هذا المعدن
 تؤذي "الفتى الحبار" !! سأ تخلص
 منه في الحال ! ويجب أن
 تبقى نقطة ضعف ابنا
 سرًا عميقًا !!

ابعد عني هذا
 السحري يا ...
 أشعربا لم شديد !

خرج بعد لحظة ... لحسن الحظ لم يتأخر كثيرا

ما زلت أحتفظ بشيء من قوتي
الخارقة لأنفخ العربة إلى خارج
الغرفة بنفسى الخارق! فلو تعرضت
أكثر من هذا الوقت إلى الإشعاعات
القاتلة لفقدت كل قوتي!!



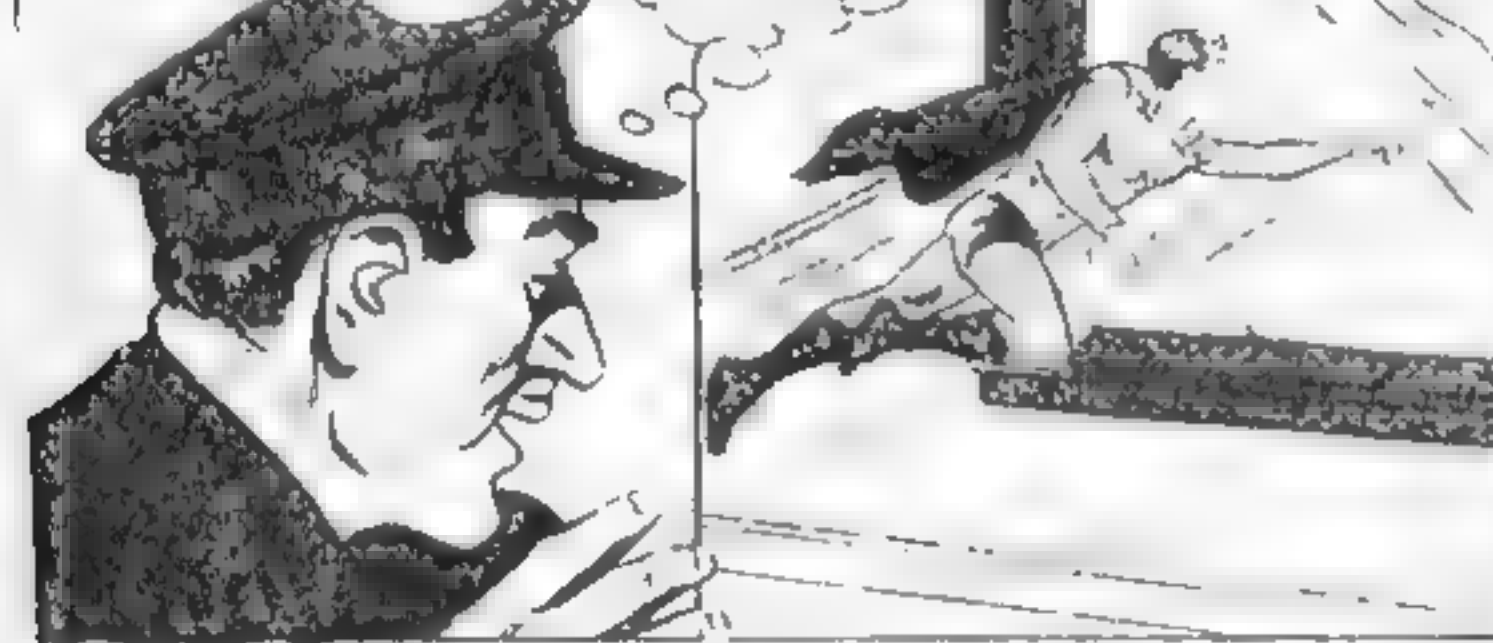
لما كنت هناك دخل أحد الموظفين جاك عربة ...

آخ ... يوجد في العربة
نيزك من الكريبتونيت! أشعر
بدوخة! لكن يجب أن أبقى
واقفا حتى يخرج الموظف!!



خرجت لأفقد هذه اللحظة لكن ...

أرى ألسنة نار في
أغاح! يجب أن
استقصى الأمر!
لا يعرف الجبار أنني لاحظت
أنه اضطرب ودأخ حين
أدخلت العربة إلى الغرفة وانتعش
حين أصبحت العربة خارج الغرفة
يفظهر أن مواد أحد النيازك يؤثر
في جسمه!!



أظن أن الموظف رأى فستساورة الشوك! يجب أن أغلف الكريبتونيت برصاص المادة الوحيدة التي تحمي من إشعاعاته ثم أدهن الرصاص بدهان أخضر!!



ففتحت بنفسى الخارقة على سطح البركة ...

فدخل الماء بقوة إلى عيني المخلوق وأطفأ النار وعطل المجرى الكهربائي الذي يكسبه نظره الناري!! أريد الآن أن أكتشف صانع هذا المخلوق!!



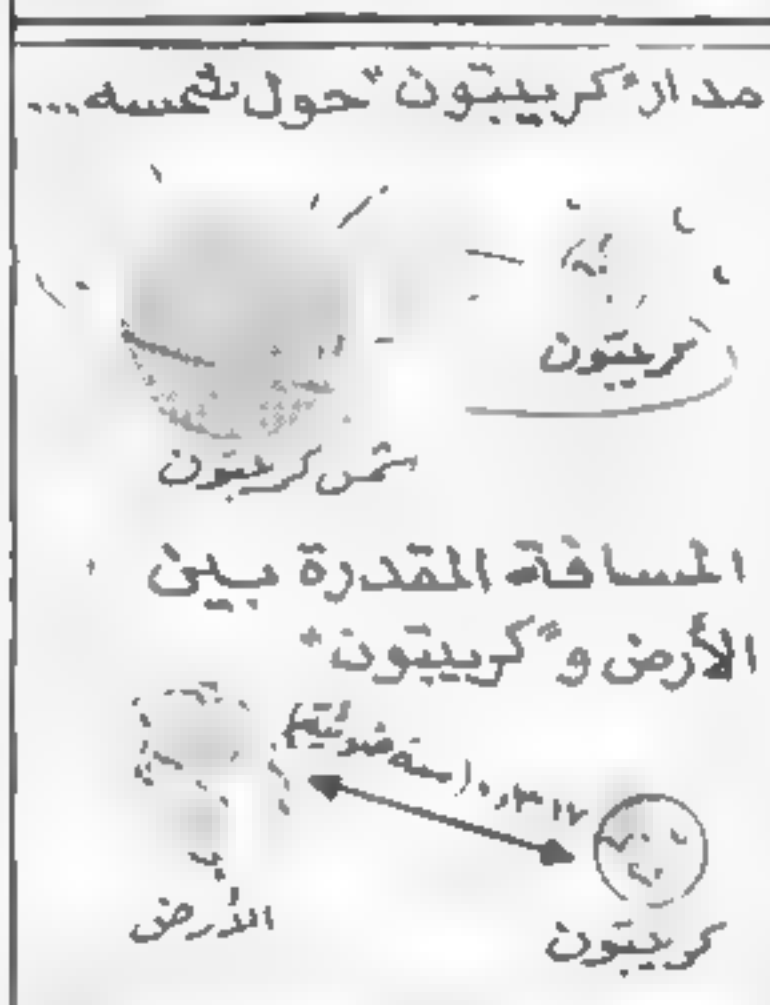
ولما كنت امبريد فكبر الموظف اذهلني منظر غريب!

يا إلهي!! هذه صورة طبق الأصل لزالا المخلوق الكريبتوني! ذي النظر الناري!! لكن حركاته معطلة ولذلك تتجه ألسنة النار من عينيه إلى كل الجهات! يجب أن أوقفه حالا!!





أدركت أنني جدا استأجنته بالرغم من كلفة المعلومات عنه "كريبتونية"!!



نسبة قوة "الفتى الجبار"
إلى قوة فتى أرضي...
.....
.....
.....
نسبة جاذبية كريبتون
إلى جاذبية الأرض.
.....
.....
.....
نسبة ثقل صخور كريبتون
إلى صخور الأرض.
.....
.....
.....





انزعجت اذ وجدت درار في ورطة سيئة

كيف حصل ذلك؟

لا توبخني بقساوة!! لم يسمح لي أبي بتسلق هذا الجبل لكنه ذهب مع الأستاذ "زقزوق" ليكتشف قاع البحر في غواصة!!...



وفي تلك اللحظة سمعت درار تستغيث...

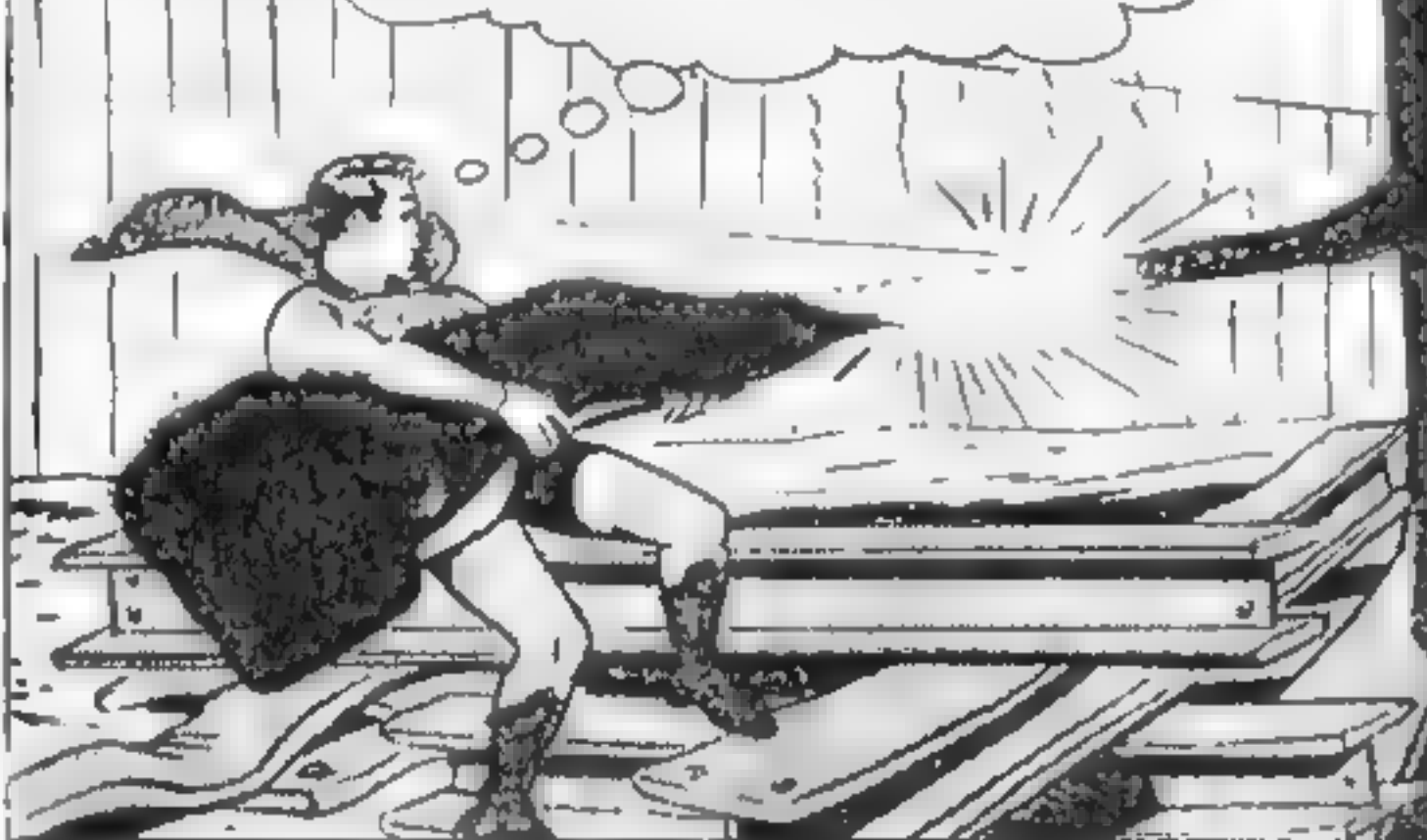
كان يضحك علينا!! لنهرب حالا!! لحسن حظنا هناك إنسان يستغيث!!

النجدة!! الأفضل أن أساعد ورا!! هذا أهم من إلقاء القبض عليهم ومفاجأتهم!!



وبعد ان تركت درار وجدت قطع حديدية قديمة...

حرارة نظري تجعل هذه قطعاً مينة جداً بحيث أستطيع أن أمطها كأنها قماش!!



لن أقول لوالدك ما حصل لكن يجب أن تمطيه بعد هذا!!

.. فخطررت لي فكرة غريبة!! مادام أبي هبط... زرق قدم ما المانع في أن أرتفع أنا... زرق قدم؟



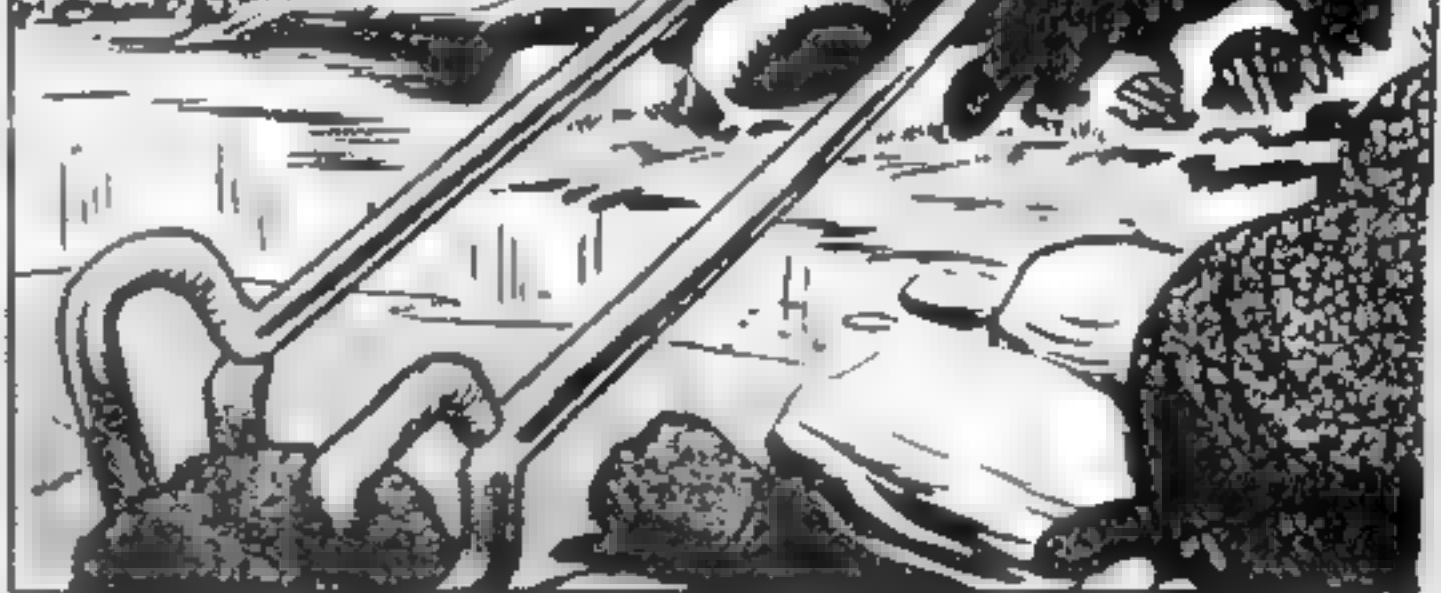
وفي صبيحة رابعة...

أخالا أودخن عادة... لكن إذا ما فعلت ذلك يوماً كان الدخان هائلاً كثيفاً!!



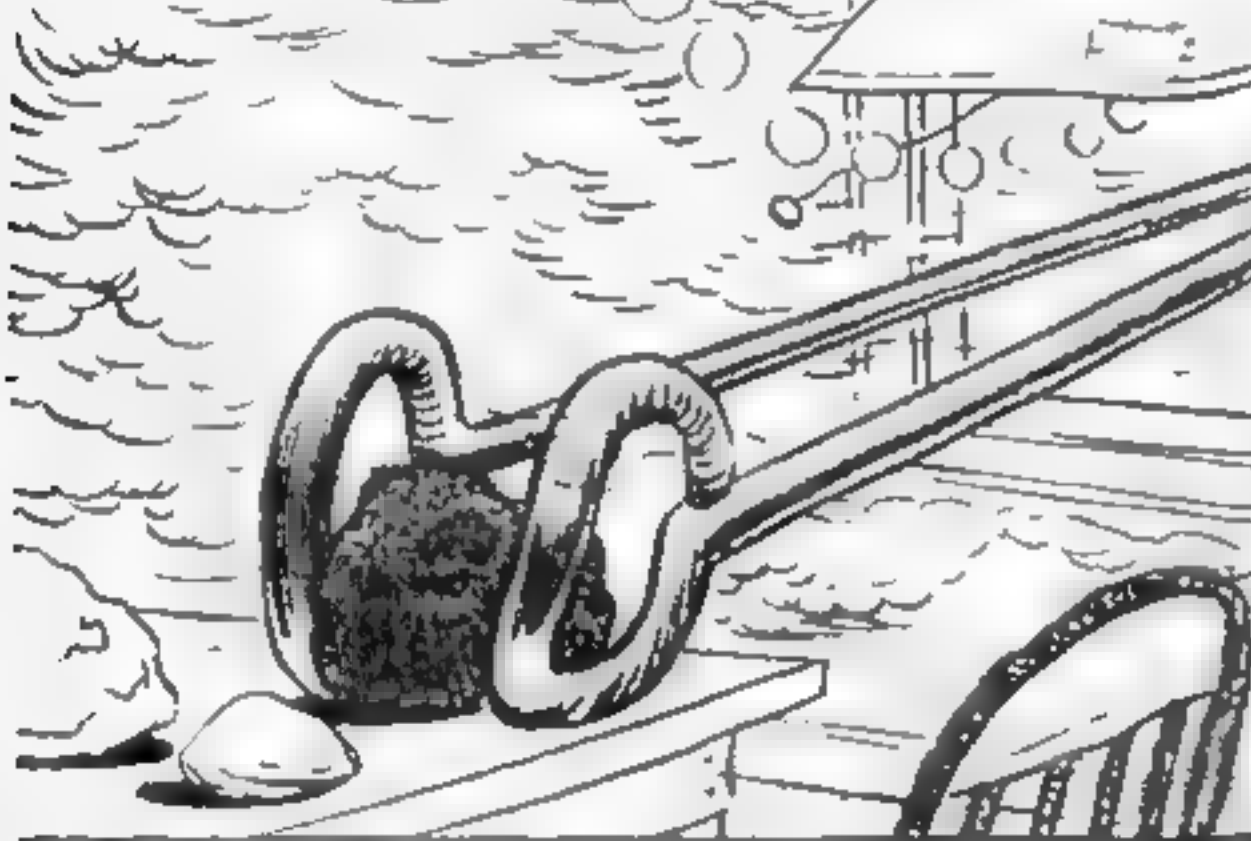
وبعد قليل...

لقد صنعت الآن ملقطاً كبيراً جداً فأذهن الآن صخراً ليصبح مثل النيزك الكريتينيني هذا كل ما أحتاج إليه وانني أقدر أن أعرف مكان المجرمين بواسطة سمعي الخارق وصوت الساعة الصغيرة في كعب حذاء "سيمي"!!



ولما اختبأت خلف الدخان الكثيف استعملت
الملقط الطويل الذي كنت قد صنعتته مسبقاً

سأبقى بعيداً عن
إشعاعات الكريبتونيت
والقاتلة



سيظلون الآن أن بيتهم
يحترق فيخرجون جميعاً بضع
دقائق... وهذا كل ما أطلبه!



وماجى عاد سبى "ورفاقه الى البيت..."
لا تخافوا أيها الرفاق!
لا يقدر أن يجتاز هذه
الطاولة إلا أن إحدى هذه
المواد ستريه أرضاً!!

إذن أنتم سرقتم
النيازك من المتحف
الفلاديمير!!



فرميت الكريبتونيت! الحقير بالملقط الى البحر...
لأضع هذا النيازك
من "الكريبتونيت" المقلد
مكانه وأكمل تنفيذ خطتي!!



... وأستطيع أن أكلها إذا أردت!
ليست لذيذة أبداً لكنها غير خطيرة!!
المادة الخطرة التي تعرضتم لها هي أنا!!
هيا بنا إلى السجن!!



هذه هي الحقيقة العاسمة التي كنت اشعرها! فالتقطت
النيازك كلها بسرعة مارتنة...
ما أغرب تفكيركم!! ما الذي جعلكم
تظنون أن هذه المعادن تؤذي بي؟
أقدر أن ألمسها وألعب بها...

لقد ما ظننته لكن القدر كان قد أعد شيئاً آخر!! ففي اليوم التالي
رعاني لحافظ نرس إلى افتتاح معرض و...

ما... هذا
الشرف!!

أطلعتنا على تاريخ هبوطك
على الأرض أيها "الفتى الجبار"
فقررنا أن نعتبر هذا اليوم عطلة
رسمية اعترافاً بجميلك... وأن نحتفل
بذكره كل سنة!!



تعررت بطناً غنيته بعد أن قد تم إلى السجن
وأعدت النيازك إلى الحفلة...

أقنعهم بأن "الكريبتونيت" كسائر
تلك النيازك لا يؤذي! فسلبوا
صنعتي إلى سبب خفي ويبقى
هكذا أسري مدفوناً إلى الأبد!!



دعني عدد من المحررين ويندوزي محطات الدعاية من كل
أحاء العالم إلى أول حفلة أقيم بمناسبة هذا العيد...

لهذا السبب بنيت
القرية "الكريبتونية"
الصغيرة! والآن أعددت
لك هدية مذهلة!!
أحضروها!!

الأستاذ زقزوق
أول من فكر في
ذلك!



كنت في قاع البحر في غواصة
مع الأستاذ "شوفي" حين
هبطت فجأة قريباً!! وبعد أن
فحصت ثقلها ووزنها وسائر
صفاتها...

آخ...
أشعر
بضعف!!



وهكذا اكتشف العالم كله السر الذي كنت أحاول
أنه أخفيه...

أبعدوا قطعة الكريبتونيت
إنها أفقدته
قوته!!
شيء غريب!!
عد و"الفتى الجبار"
هو الكريبتونيت...
قطعة من الكوكب
الذي ولد
عليه!!



... استنتجت أنها قطعة
لينك من كوكبك الأصبي!
وأنتك ستحتفظ بها
ليسرور... ماذا جرى
لك أيها "الجبار"؟
هي نفس القطعة
التي قذفت بها إلى
البحر أمس!!
ما أغرب أعمال
القدر!!



فوضيع الكريبتونية داخل علية من الرصاص وضقت ثم...

لن يجده أحد هنا!! لكن...
ستهبط نيازك كريبتونية أخرى
على الأرض أحياناً وإذا وجدها مجرمون
ستتعرض حياتك للخطر!! سوف
يتخير مجرى عملي من الآن فصاعداً!!



وفي نهاية حفلة ذكرى وصول سوبرمان إلى الأرض
أخبر المحافظ سوبرمان عن قصة الأستاذ زروق...

ها هو يغادر البلدة!
هذه صدفة أخرى
غريبة!



ثم أتت الأستاذ بعينه...

سلّم سوبرمان
أشعة نظره على القائمة
وحفر اسمي بواسطتها!!
لقد عفا عني!! يجب
أن أقابله!!



* الأستاذ زروق
عالم مشهور يعرف أيضاً
(بالأستاذ زروق)

وعلى مسافة بعيدة...

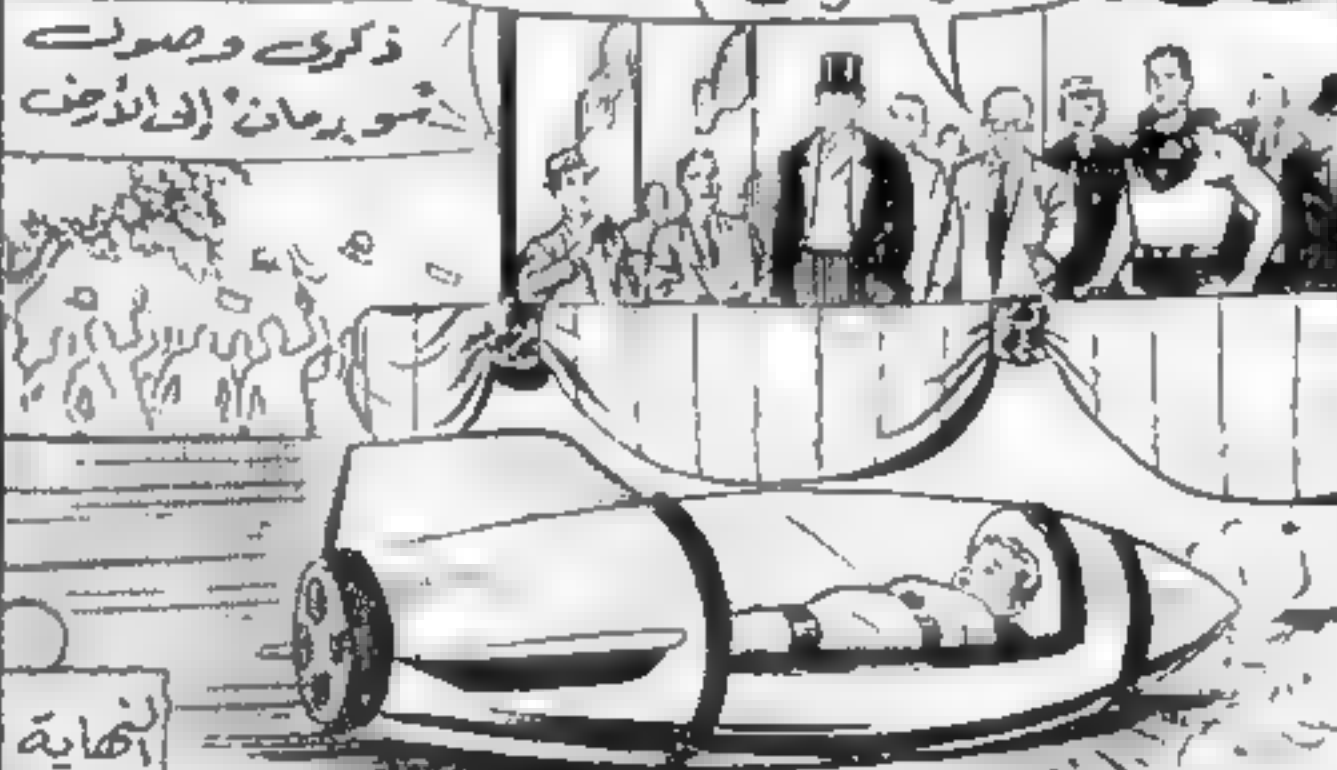
أخاف من أشعة نظر
سوبرمان الخارقة!! لقد
رأيت وسيستعملها لينتقم
مني!! لا ألومه أبداً!!



* بطل حربي
* نائب جري
* جراح ماهر
* الفق الجبار

ولاهل على الأرض في آخر الحفلة صاروا غداً لهم شخص مثل الطفل الجبار!!

أنا فخور لأنني أحد ضيوف الشرف في
هذه الحفلة!! فمع أن سوبرمان لم يولد هنا
إلا أنه أصبح أعظم سكان الأرض
واكرمه!!



ذكرى وصول
سوبرمان إلى الأرض

نهاية

ثم...

شعرت مذبذباً لأنني كشفت
نقطة ضعفك، فغادرت
البلدة وغيّرت اسمي وذلك
ليختفي اسم الأستاذ زروق
من العالم إلى الأبد!!



لم تكن مذبذباً!!
كنت تحاول
أن تكرمي لكن
القدر عاكسك!!

سوبرمان

البطل الجبار

من مفاخرات
"سوبرمان"
عندما كانت
فتى

نبيلة فوزي

او

الذهبت الجبارة



ولما كانت الفتى العيثاء بعد ذلك يطير فوقه البقرة ..

سأتحقق لأعرف إذا كان
في الجو عاصفة !! لكن ...
هذا المركب غريب ! هل هو
مركب فضائي من كوكب آخر ؟
فلأقترب لأرى
قائده !



رباً هذا لنا لقاء يوماً حينئذ ..

أشعري يا إبنى بأن
شيئاً غريباً سيغير
مجري حياتك اليوم !
يا ميم ؟
سيحسبك
الفسائي



كانت "الجيتار" فوجيء ...

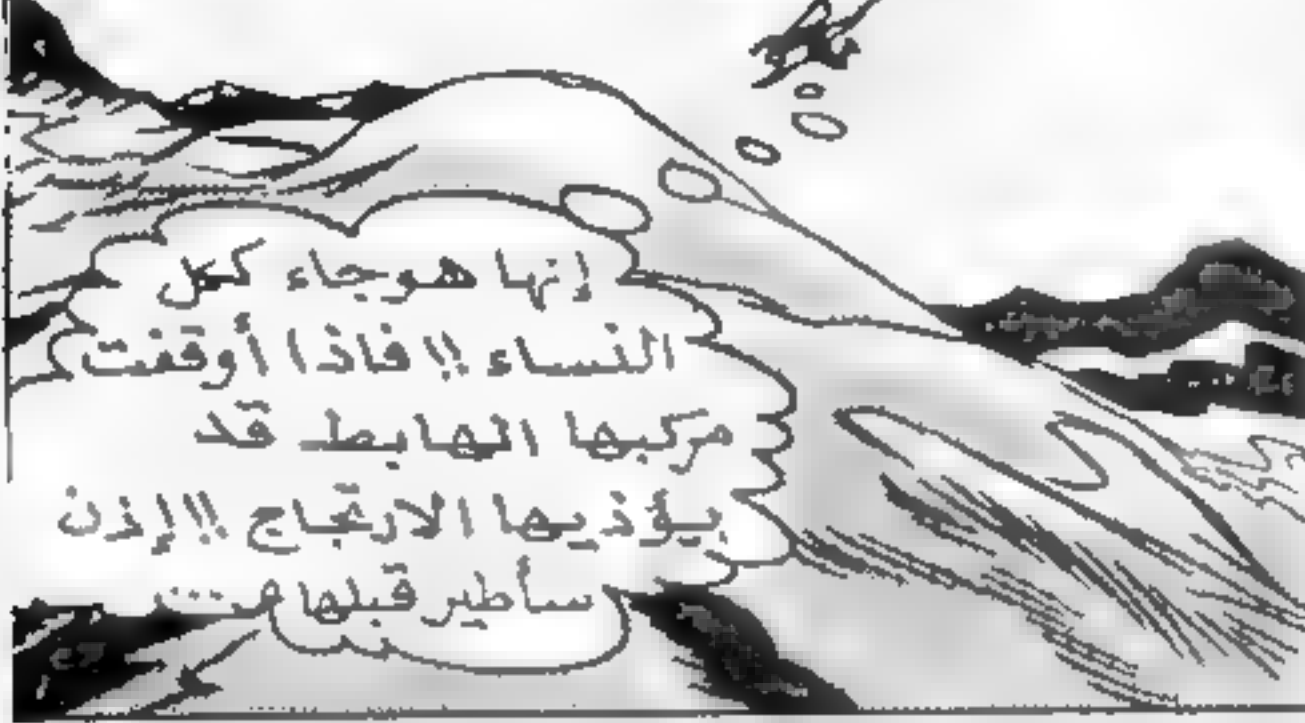
كيف يستطيع
هذا الفتى
أن يطير؟

يا ربى!! إنه ... أعني انها
امرأة فضائية!! يظهر أن
رؤيتي أخافتها!!



آه ... سيتحطم
مركبي على قمة هذا
سر الجبيل!!

إنها هوجاء كل
النساء!! فإذا أوقفت
مركبها الهابط قد
يؤذيها الارتجاج!! إذن
سأطير قبلها هت



أسحق الصخور بصلابة
جسمي الحارقة رملاً
تهبط عليه فلا يتحطم
المركب ولا تؤذى!!



وهي اقتربت امرأة الفضاء وأخذت تسفل توار الخوام

أنا "حكمت"!! أقرأ الأفكار ...
ولذلك قرأت اهانتك إيانا
معشر النساء!! إنها هوجاء
كل النساء!! أحب أن تعرف أنني
آتية من كوكب يحكمه النساء!!



إذا كنت هناك تدرين أمور
البلاد كما أدريت محركات
مركبك الفضائي ... إذن ...
لحسن حظي لا أشك في
كوكبنا ...
إليك ...



لا يهمني هذا!! جسمي
لا يقهر ولا يؤثر فيه شيء
يا "حكمت"!! إلا مادة تدعى
"كريبتونيت"!! ثم غضبك
يجعلني أحمده الله لأنني
لست فتاة!!



قد لا تستطيع
أن تقول هذا ...
بعد وقت قصير!!



يا إلهي!! لقد أصبحت فتاة!! وسبب هذا إشعاعات خاتم حكمت سأعود حالاً وأطلب منها أن تعيدني إلى شكلي الأصلي!!



ماذا كانت تعني بقولها ذلك يا ترى؟ لكن... انعكاس صورتي في البركة... غريب... غريب جداً...



ولما عادت إلى البيت في نفسى سرى... جئت في الوقت المناسب لتساعدنا أيها الجبار... يا إلهي هذا ليس ابننا!! نعم يا إلهي أنا ابنكم... عقلياً... على كل حال!!



كنت مرعباً جداً في قدامتي!! عادت حكمت إلى كوكبيها!! ولم تخبرني أين موقعه!! آه... سأبقى فتاة وإن كنت ما أزال تحتفظاً بعقلي كرفتي!!



ولما استعيت ودار بعد قليل... ذهب "نبيل" يقضي بضعة أيام عند أقارب لنا في بلدة أخرى! فدعونا ابنتهم لتقضي المدة نفسها هنا معنا! أعرفك يا ودا إلهي أهلاً يا نبيلة!!



ولما استعيت ودار بعد قليل... ليس هناك مهرب من ذلك!! ولا يجوز أن يظل رسمي "نبيل" على كل أعددت تفسيرات لكل التغيرات!!



وبعد أن أنجحت الفتى الجبار قصته... لقد أصبحت فتاة! إنني سعيدة جداً!! كنت دائماً أودّ لورزقت ابنة ولدتاً! أنت الآن لا تقدرين أن تلبسي ثياب "نبيل"! سأشتري لك ثياباً جديدة!!





وبعد قليل في غرفة "نبيلة"
موترا الأم إلى غرفة "نبيلة".

مادامت "وداد" تظن أنني
قد أكون "الأخت الجبارة"
سأحرق غدًا في المدرسة
حيث أسجل نفسي كـ "نبيلة"
زائرة!!



وإذا استقرت عليه - فري
لحار قاتمة -

قبل أن قامت "الأخت الجبارة"
بهذا العمل بد قائق تركتني
"نبيلة" مقدمة عذراً متحلاً!
سأجرب أن أفتحص
الامرغداً في المدرسة!
أخذت
الشكوك تراه
"وداد"!!



فإنها بدلاً من أن تعاقبي
أكسبتي قوة خارقة
جديدة... حاسة البصيرة
الخارقة!! أشعر
بها الآن...
شخصيتك
السرية
في خطر...
بسبب
"وداد"...



لكن في اللحظة نفسها...

ياربي!! هاهي "الأخت الجبارة"
طائرة!! إذن أخطأ ظني!!
ليست "نبيلة" شخصيتها
السرية!!

نجحت
حيلتي!!



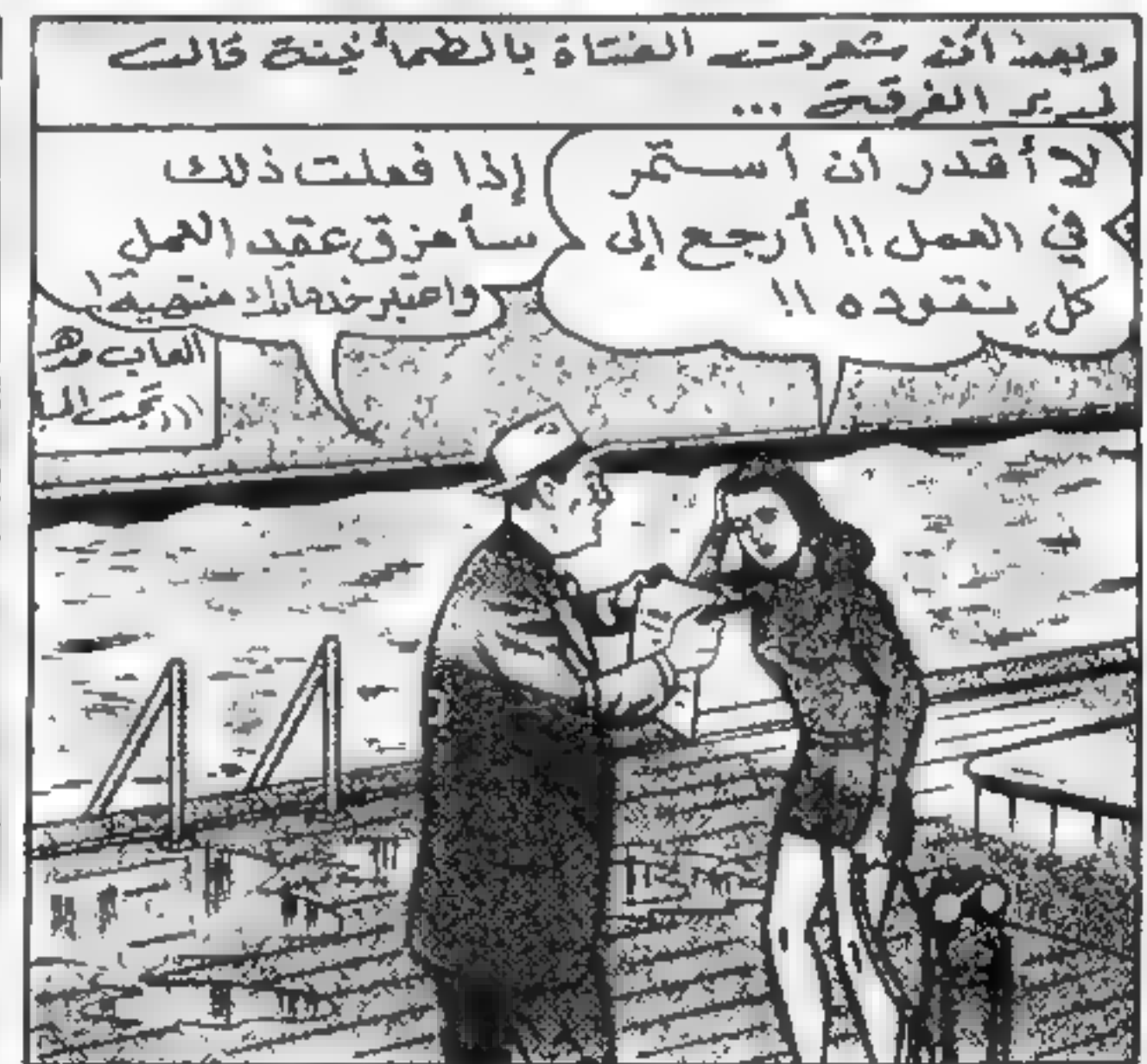
وفي اليوم التالي في الفصل...

جرتي مقص الأظافر
هذا يا "نبيلة"!
نوعه جيد جداً!!

إنها تجرب أن توقعني
في شركها!! لن يقص
المقص أظافري
فتعرف "وداد" أنني
"الأخت الجبارة"!!









المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دوريًا :

• سوبرمان

• لولو الصغيرة وصديقتها طيبوش

• سوبرمان / الوطواط

• المغامرون الأربعة



حکایات سستی

رَأَى الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصَوِّرَةِ

اللّٰہ سے فحی ہے؟ اللّٰہ سواق سے
علی سے تدری سے کامیبات سے



أطلبوها من محدثي الأستوانات والمكتبات ومحدثي الألعاب

اؤمن سركے المطبوعات سے المصوره مركز صباغی

شارع الحمراء، بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠

by Blue Bird

&

RABBIT



Ararh Comics

M. RAAFIAT

مع سر هاشم
بالقلم
عبد الرحمن
م. رافع

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
مربحية و لتوفير المنفعة الايجابية فقط . . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المخصصة
عند ذوقها الاسواق لدعم اسئمتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..



www.arabcomics.net